DIGITAL VIDEO CAMERA SERIES

COLOR VIDEO CAMERA

P/N : 3810-0209A1 C
(Ver.1007E1)

Color Video Camera Series

● 本製品の設計・仕様及びデザインは改善のため、
予告なく変更する場合がございます。

OSD
On-Screen Display
BBB-20F

X-WDR

COLOR VIDEO CAMERA
DIGITAL VIDEO CAMERA SERIES

- WDR (ワイドダイナミックレンジ)
- デイ & ナイト (ICR)
- シャープネス強化調整 (580 TV 本)
- プライバシーマスク機能
- 3D-DNR (デジタルノイズリダクション)
- ECLPS (エクリプス)
- DSS (デジタルスローシャッター)

DIGITAL

OWNER'S MANUAL
Color Video Camera Series

警　告
感電の危険あり
開けないで下さい

警　告! 感電防止の為、ケースまたはカバー等を絶対に開けないで下さい。製品内部にはお客様が修理できる部品類はありません。お客様自身による修理は危険ですので絶対に行わないで下さい。修理は専門のサービスマンに依頼して下さい。

三角形内に稲妻形矢印記号のある表示は、製品の内部に"危険な高電圧"が露出していることを意味し、感電などにより死亡または重傷を負う危険性が高いことを警告するものです。

三角形内に感嘆符記号がある表示は、付属の取扱説明書による重要な操作項目や保守に対する警告を意味します。この表示を無視して誤った取扱いをすると、人、物に損傷を負わせる原因となります。

これらの表示やその他の警告表示は、製品の下部にあります。
警告：感電の危険や火災の防止の為、雨や湿気のある環境にさらさないで下さい。

電磁規則

本製品はFCC規制パート１５クラスA、デジタル機器の規則基準に従いテストされ準拠しております。
本製品はこの規制に従い工業地域や商業地域での使用を前提として設計されております。製品内部では高周波が発生しておりますので、取扱説明書に従わずに取付けたり使用された場合は、無線通信に有害な干渉が発生する場合があります。本製品を住宅地に設置し動作させて有害な干渉が発生した場合は、お客様の責任で対策して下さい。

警　告

- カメラの重量を十分に支えることが出来る場所に設置して下さい。
- 極端な温度環境にカメラを設置しないで下さい。-10°C ～ 55°Cの温度環境でのみカメラをご使用下さい。
  特に高温下でのご使用は、開口部が塞がれないように換気にご注意下さい。
- CCDの故障を防ぐために、カメラを極端な光源に向けて設置しないで下さい。
- カメラを落としたり、衝撃を与えないで下さい。
- カメラを放射能にさらさないで下さい。
- カメラを掃除する時には、強い洗剤や摩擦の多い洗剤は使用しないで下さい。

本製品の設置は専門家にご依頼下さい。資格を持った専門の技術者が、現地の全ての規則に準じて本製品を設置して下さい。

. 目　　次

カラーCCDカメラをご購入頂き、誠にありがとうございます。
カメラをご使用になる前に、必ずこの取扱説明書をよくお読み下さい。
また、製品を正しく使用して頂くために、本書は大切に保管して下さい。

1. ご使用上の注意 ····· 5
2. 事前の対策 ····· 6
3. 製品特徴 ····· 7
4. 名称と機能 ····· 8
5. 機器の構成 ····· 11
6. 接　　続 ····· 12
7. 通信プロトコル ····· 20
8. カメラ操作 ····· 21
9. 仕　　様 ····· 46
10. トラブルシューティング ····· 48
11. 保証書 ····· 49

1. ご使用上の注意

取扱説明書をお読み下さい

本製品をご使用になる前に、必ず本書をお読み下さい。

本書の保管

製品を正しく使用して頂く為に、本書は必ず保存して下さい。

お手入れ方法

お手入れをされる前に、コンセントから本製品の電源プラグを抜いて下さい。液体クリーナーやエアゾールクリーナーは使用しないで下さい。

水 / 湿気

本製品を水または湿気のある所で使用しないで下さい。(例：バスタブの側、洗面所、キッチン、洗濯機、湿気の多い地下室、プール、等)

設　　置

本製品を不安定なスタンド、三脚、またはブラケットなどに設置しないで下さい。製品の落下等により、人、物に損傷を負わせたり、製品の損害をもたらす原因になります。取付けはメーカーの指定に従い、販売代理店によって推奨されている取付アクセサリー類をご使用下さい。

電　　源

本製品は、DC12Vの規格認証済み電源のみを必ずご使用下さい。

2. 事前の対策

お取扱い

- 絶対にカメラを分解したり、カメラ内部の部品に触れないで下さい。
- カメラの故障を防ぐ為に、カメラを落としたり、衝撃や振動を与えないで下さい。
- レンズの取付けや取外しの際、湿気やホコリがカメラ内に入らないように気を付けて下さい。

設置と保管

- カメラを太陽に向けないで下さい。カメラの作動不可に関係なく、カメラの故障の原因となります。
- 許容温度を超える場所への設置はしないで下さい。
- 長期間の設置でも周囲温度が40℃未満である環境に設定して下さい。
- 湿気またはほこりの多い場所に設置しないで下さい。
- 強い磁場と電気信号がある場所に設置しないで下さい。
- カメラが強い振動を受ける場所に設置しないで下さい。
- 決してカメラを雨や水にさらさないで下さい。

3. 製品特徴

1/3 インチ High Sensitivity CCD

最低被写体照度 (F1.2, 30IRE)

- 0.05 ルクス (カラー)
- 0.0002 ルクス(電子感度アップオート)

デイ& ナイト (ICR)選択可能

- TDN (ICR フィルター内蔵)

WDR (ワイドダイナミックレンジ)

- 明暗差がある場所でも、暗過ぎるところは明るく、明る過ぎるところは暗くし、画質を改善します。

RS-485 コミュニケーションコントロールサポート

- RS-485インタフェースを通じて、遠隔でのカメラ操作が可能

高性能機能

- プライバシーマスク機能
- モーション検出機能 (エリア設定可能)
- シャープネス調整可能 (580 TV 本)
- V-FLIP / MIRROR / ROTATE (多彩な画面反転)
- 3D-DNR (デジタルノイズリダクション)
- BLC (逆光補整)
- ECLPS (エクリプス)
- DSS (デジタルスローシャッター)
- スタビライザー

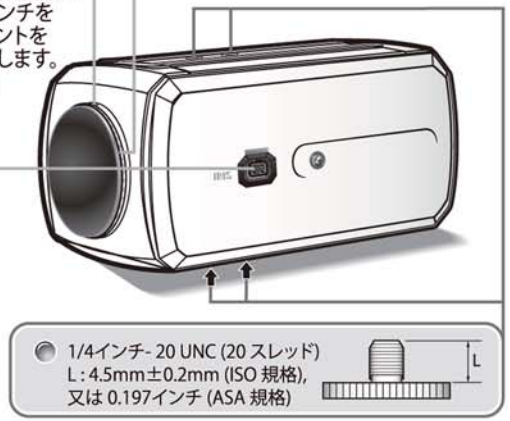
4. 名称と機能

CSマウント固定ネジ
カメラの後部フォーカスを調整する時に使用します。2本の固定ネジがあり、後部のフォーカス調整前に緩めます。Lレンチを使用してビズを緩めた後、SCマウントを回して後部フォーカスの再調整をします。調整後、ビズを締めて固定します。

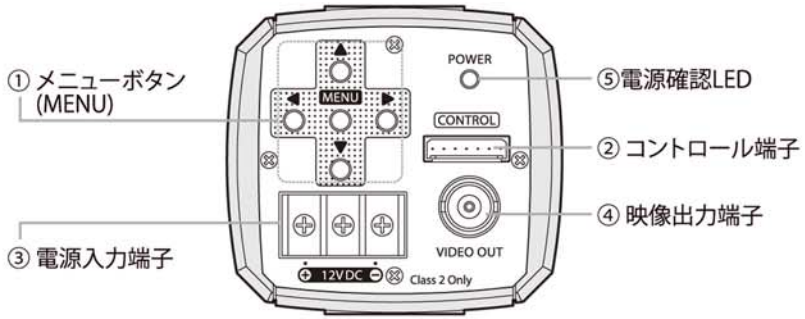
CSマウントレンズアダプター
CSマウントレンズと接続して使用します。

オートアイリスレンズネクター
オートアイリスレンズプラグと接続して使用します。

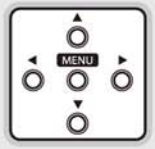
フィクサー取付けネジ穴
フィクサーにカメラを設定する際に使用します。フィクサーは右図に示すように、指定されたサイズのネジを使用します。



DC12V 入力モデル



① メニューボタン
カメラの背面の5個のボタンを使用して各種設定を行います。



- **MENU ボタン**: メニューモードへのアクセスに使用します。また、メニューモードからのエスケープにも使用します。
- **UP / DOWN ボタン**: ご希望のメニュー項目の選択時に使用します。また、メニュー画面上でカーソルを上下に移動させる際に使用します。
- **LEFT / RIGHT ボタン**: 選択されたメニュー項目のパラメーターを選択する際に使用します。

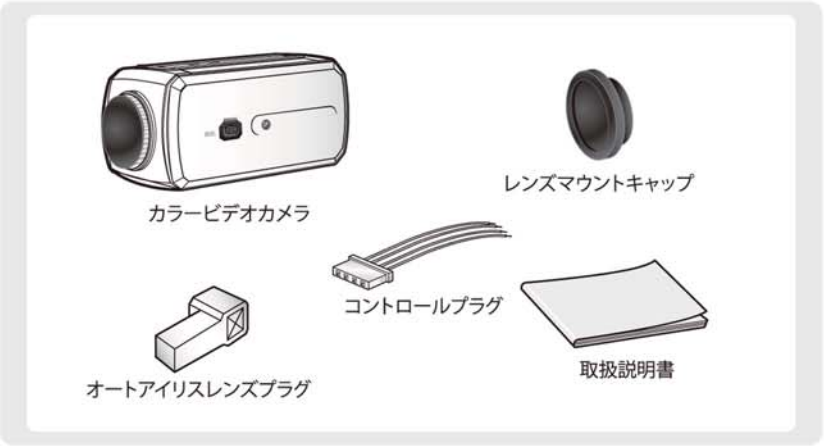
② コントロール端子 (p.17をご参照下さい。)
コントロールプラグの接続に使用します。

③ 電源入力端子
DC12V 電源との接続時に使用します。

④ 映像出力端子
外部映像モニター接続時に使用します。

⑤ 電源確認LED

5. 機器の構成



レンズ

1) レンズ

- レンズは別売りとなりますので、ご使用の条件に合うレンズをご購入下さい。
  このカメラはオートアイリスレンズとCまたはCS-マウントレンズの両方をご利用いただけます。

- レンズは指紋やその他の汚れにより、画質が低下する恐れがあります。
- 低照度で画質を低下させないために、デイナイト仕様のレンズをご使用になることをお薦めします。
- DCタイプのオートアイリスレンズをご使用になることをお薦め致します。

- DCタイプのオートアイリスレンズを使用する場合、輝度が30秒前後で設定します。

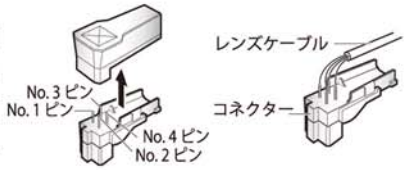
オートアイリスレンズの取付け

1. レンズケーブルの外側のカバーの端から約8mmを切取ります。

2. ケーブルの内側のカバーの端から約2mmを切取ります。

3. アイリスレンズプラグからカバーを取り外して下さい。そして、下図のようにレンズケーブルをプラグに半田付けして下さい。
   ※プラグ付きのレンズをご利用の場合は、1～3の手順は必要ありません。

番号	DCタイプレンズ
1	ダンピング－
2	ダンピング＋
3	ドライブ＋
4	ドライブ －



4. 保護キャップを取外し、レンズを時計回りに回してカメラに取付けます。
5. カメラのサイドにあるオートアイリスコネクターにレンズプラグを接続して下さい。

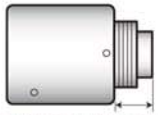
C/CS-マウントレンズの取付け

レンズを取付ける前に、C-もしくはCS-マウントレンズかを確認して下さい。バックフォーカスは工場のCS-マウントレンズに設定されています。

CS-マウントレンズの取付け

レンズマウントキャップを取外し、レンズを時計回りに回してカメラに取付けて下さい。

- カメラの破損や故障を避けるために、右図のようなレンズをご利用下さい。



C-マウントレンズ：10mmまたはそれ以下
CS-マウントレンズ：5mmまたはそれ以下

- 重いレンズはカメラのバランスをそこない破損の原因となります。450gより重いレンズは、使用しないで下さい。
- レンズをALCモードからAvモード(標準)に設定することをお薦めします。Pkモードにするとハンチングが発生する可能性があります。

C-マウントレンズの取付け

1. C-マウントレンズアダプター（オプション）を時計回りに回し取付けて下さい。

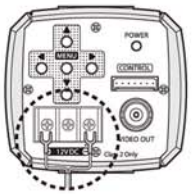
2. レンズを時計回りに回し、カメラへ取付けて下さい。

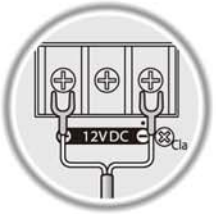
電源への接続

1) 電源への接続

DC12V 電源タイプ

1. 線は分極されていますので、極性に注意して下さい。
2. DC12V 電源をご使用下さい。





銅線の抵抗値 [20°C 時]

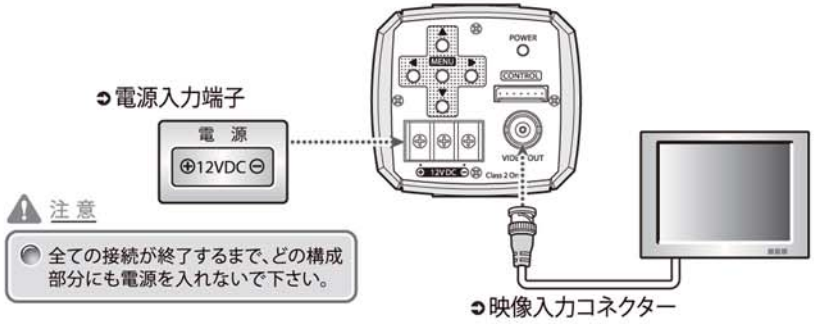
銅線サイズ (AWG)	#24 (0.22㎟)	#22 (0.33㎟)	#20 (0.52㎟)	#18 (0.83㎟)
抵抗値(Ω/m)2	0.078	0.050	0.030	0.018
電圧降下(V/m)	0.028	0.018	0.011	0.006

- 表の様に、電源コードの長さにより電圧が低下することがあります。アダプターから長過ぎる出力距離はカメラの故障の原因となります。
- 動作電圧: DC12V ± 10%
- 上の表の電圧降下はメーカーや電気コードのタイプにより変化します。

- 必ず全ての設置が完了した後に、電源を接続して下さい。
- ACアダプターはカメラに付属しません。
- DC12V電源以外はご使用にならないで下さい。

モニターとの接続

BNC 映像出力モデル



注 意

全ての接続が終了するまで、どの構成部分にも電源を入れないで下さい。

・カメラのビデオ出力をモニターまたはその他の機器のビデオ入力に接続します。
2個以上のモニターの"loop through" 接続を使用する時、75Ωスイッチの最終モニターのみをオンにセットします。

コントロール端子

No.	機 能
1	Motion Detection "H"
2	GND
3	Day/ NIGHT Output "H"
4	EXT Input
5	Cds 入力
6	R + (RS-485)
7	R - (RS-485)

モーション検出出力

:カメラのOSDメニューでMDモードが"ON"に設定される時、DVRを作動させることが出来る機能です。

1	Motion Detection "H"
2	GND

デイ / ナイト出力

:カメラのOSDメニューでデー/ナイトモードが"Auto" "IRED" または" EXT" に設定される時、外部赤外線LEDランプを作動させることが出来る機能です。

3	Day/ NIGHT Output "H"
2	GND

EXT 入力

:カメラのOSDメニューでデイ/ナイトモードが"EXT"である時に遠隔で作動させることが出来る機能です。

4	EXT Input
2	GND

Cds 入力

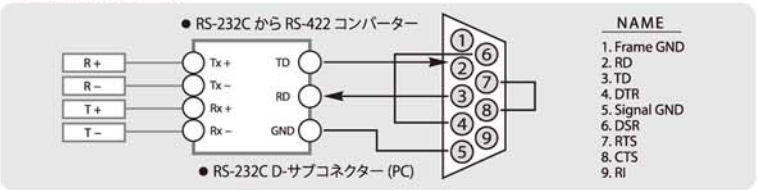
:カメラのOSDメニューで外部デイ/ナイトモードが"IRED"に設定される時、作動させることが出来る機能です。

5	Cds Input
2	GND

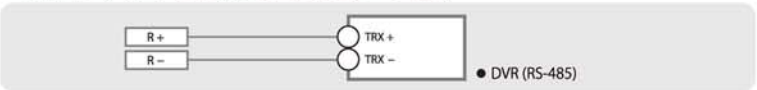
コントロール入力端子 (RS-485)

:長距離でカメラの機能を制御する端末です。

・PCインタフェース



・DVRインタフェース (RS-485 コミュニケーション)



コントローラーへの接続

ケーブル接続 (Pelco-D/ RS-485)

7. 通信プロトコル

PELCO "D" バイト形式

※ボードレート : 4800, 9600, 19200, 38400, 57600

	機　能	キーを上に（ズームテレ）						
		BYTE 1	BYTE 2	BYTE 3	BYTE 4	BYTE 5	BYTE 6	BYTE 7
	MSG	0xFF	Cam ID	0x00	0x20	0x00	0x00	CS
	機　能	キーを下に（ズームワイド）						
		BYTE 1	BYTE 2	BYTE 3	BYTE 4	BYTE 5	BYTE 6	BYTE 7
	MSG	0xFF	Cam ID	0x00	0x40	0x00	0x00	CS
	機　能	キーを左に（ズーム近距離）						
		BYTE 1	BYTE 2	BYTE 3	BYTE 4	BYTE 5	BYTE 6	BYTE 7
	MSG	0xFF	Cam ID	0x01	0x00	0x00	0x00	CS
	機　能	キーを右に（ズーム遠距離）						
		BYTE 1	BYTE 2	BYTE 3	BYTE 4	BYTE 5	BYTE 6	BYTE 7
	MSG	0xFF	Cam ID	0x00	0x80	0x00	0x00	CS
フレーム	機　能	キーメニュー（OSDメニュー）						
		BYTE 1	BYTE 2	BYTE 3	BYTE 4	BYTE 5	BYTE 6	BYTE 7
PELCO	MSG	0xFF	Cam ID	0x00	0x23	0x00	0x5F	CS
CNB	MSG	0xFF	Cam ID	0x40	0x00	0x00	0x00	CS
	MSG	0xFF	Cam ID	0x00	0x07	0x00	0x5F	CS

- ID=00hex　:　IDチェックスキップモード(カメラはカメラIDをチェックしません)
- ID=01hex~FFhex : ID チェックモード (カメラはカメラIDをチェックします。コマンドパケットに含まれたIDが、現在のカメラ IDと一致しない場合、容認されたコマンドは無視され、削除されます。

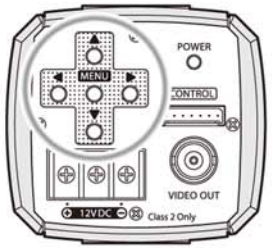
8. カメラ操作

セットアップメニュー			
CAM NAME	ON / OFF		
LENS	MANUAL or DC LENS (DC IRIS RESET)		
EXPOSURE	AGC	OFF / LOW / MIDDLE / HIGH	
	BRIGHTNESS	0 ~ 80	
	SHUTTER	AUTO / OFF / A.FLK / x (2 ~512) / (1/90000 ~ 1/160)	
	DSS	OFF / AUTO x (2 ~ 128)	
DAY / NIGHT	AUTO	D/N LEVEL	LOW / MIDDLE / HIGH
		FILTER DLY	1, 3, 5, 10, 15, 30, 60 SEC
		NIGHT BURST	ON / OFF
	DAY		
	NIGHT		
	EXT		
	IRED	D/N LEVEL	LOW / MIDDLE / HIGH
		FILTER DLY	1, 3, 5, 10, 15, 30, 60 SEC
		NIGHT BURST	ON / OFF
WDR / BLC / ECLPS	WDR	WDR LEVEL	LOW / MIDDLE / HIGH
	BLC	BLC LEVEL	LOW / MIDDLE / HIGH
	ECLPS	AREA SETTING	ON / OFF (16 ZONES)
		ALL AREA SET	ON / OFF
		MASK COLOR	GRAY / D.GRAY / BLACK
		ECLPS LEVEL	1 ~ 5

WHITE BAL	ATW1		
	ATW2		
	PUSH		
	MANUAL	COLOR TEMP	INDOOR / OUTDOOR
		RED	-100 ~ 100
		BLUE	-100 ~ 100
3D-DNR	ON	LEVEL	0 ~ 63
		GLOBAL MOTION	ON / OFF
IMAGE ADJ	DIGITAL ZOOM	ZOOM	x 1.00 ~ x 6.13
		DZOOM PAN	-100 ~ 100
		DZOOM TILT	-100 ~ 100
	D-EFFECT	OFF / V-FLIP / MIRROR / ROTATE	
	COLOR	ON / OFF	
	CONTRAST	0 ~ 100	
	SHARPNESS	0 ~ 100	
	CR GAIN	-100 ~ 100	
	CB GAIN	-100 ~ 100	
SPECIAL	CAMERA ID	CAMERA ID	000 ~ 255
		ID POSITION	

SPECIAL	MOTION DET	ZONE NUMBER	ZONE 1 ~ ZONE 4
		ZONE STATE	ON / OFF
		WIDTH	16 ~ 100
		HEIGHT	12 ~ 100
		MOVE X	8 ~ 92
		MOVE Y	6 ~ 94
		SENSITIVITY	0 ~ 100
	PRIVACY MASK	MASK NUMBER	MASK 1 ~ MASK 8
		MASK STATE	ON / OFF
		MASK COLOR	GRAY/WHITE/RED/GREEN/BLUE/YELLOW/BLACK
		WIDTH	4 ~ 100
		HEIGHT	4 ~ 100
		MOVE X	2 ~ 98
		MOVE Y	2 ~ 98
	LANGUAGE	ENG / KOR / RSN / CHN / SPN / FRN	
	STABILIZER	ON / OFF	
	L / L SYNC	INT / LL	L/L PHASE 0 ~ 359 (Only AC Power)
	GAMMA MODE	CRT / LCD / USER	
	FACTORY RESET		
	COMM SET	BAUD RATE	4800 / 9600 / 19200 / 38400 / 57600
		SAVE & REBOOT	
SAVE & EXIT			

メニューの設定



カメラの後側にある5個のボタンを使用

- DOWN ボタン
- UP ボタン
- LEFT ボタン
- RIGHT ボタン
- MENU(SET) ボタン

メインメニュー

- MENUボタンを押して SETUPメニューに入ります。
  - ◀, ▶, ▲, ▼ ボタンを使用し、各サブメニューを選択します。

```
<CAMERA SET MENU>
▶ 1. CAM NAME        OFF
  2. LENS            DC LENS ↵
  3. EXPOSURE ↵
  4. DAY/NIGHT       AUTO ↵
  5. WDR/BLC/ECLPS   OFF
  6. WHITE BAL       ATW1
  7. 3D-DNR          ON ↵
  8. IMAGE ADJ ↵
  9. SPECIAL ↵
  0. SAVE & EXIT ↵
```


メインメニュー - SETUP

MENUボタンを押して、SETUPモードに入ります。
- モニター上にMAIN SETUPメニューを表示します。

UP/DOWNボタンを使用して、各サブメニューを選択します。

LEFT/RIGHTボタンを使用して、詳細を設定します。

"Exit"を選択し、SETUPを終了するためにMENUボタンを押します。

```
<CAMERA SET MENU>
▶ 1. CAM NAME        OFF
  2. LENS            DC LENS ↵
  3. EXPOSURE ↵
  4. DAY/NIGHT       AUTO ↵
  5. WDR/BLC/ECLPS   OFF
  6. WHITE BAL       ATW1
  7. 3D-DNR          ON ↵
  8. IMAGE ADJ ↵
  9. SPECIAL ↵
  0. SAVE & EXIT ↵
```


メインメニュー - CAM NAME

1) CAM NAME 設定

- LEFT/RIGHTボタンを使用して、ONを選択します。次にMENUボタンを押します。
- 4方向ボタンを使用して、希望の文字に移動させ、MENUボタンを押して文字を選択します。
- これを繰り返して、複数の文字を入力します。
- 最大15文字まで入力可能です。

```
<CAMERA NAME>

A B C D E F G H I J K L M
N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m
n o p q r s t u v w x y z
- . 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

⬅ ➡   CLR   POS   END

_ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _
```

- ⬅ ,➡ : 選択した文字から矢印を左右方向に移動
- CLR : 選択した全文字を削除
- POS : スクリーン上にCamera Nameの位置を設定
- END : CAMERA NAMEの保存と終了

Main Menu - LENS

1) LENS 設定

- UP/DOWNボタンを使用して、LENSを選択します。
- LEFT/RIGHTボタンを使用して、DC LENS/MANUALから変更することが可能です。

① DC LENS (ALC)
DC LENSコントロール信号を必要とするAuto IRIS レンズを取付ける時、LEFT/RIGHTボタンを使用して、DC LENSを選択します。

```
<IRIS SETUP MENU>
▶ DC IRIS RESET
  PREVIOUS ↵
```

➲ DC IRIS RESET
各レンズの最適化されたDCレベルはカメラのデフォルトDCレベルと異なる場合があります。
適切なレベルは、DC IRIS RESETメニューからオートトラックで調整します。
(DCレベルからスタビライザーの再調整には、最大で30秒程かかります。)

② MANUAL (ELC)
マニュアルまたは固定レンズを取付ける時、LEFT/RIGHTボタンを使用して、MANUALを選択します。

1) EXPOSURE 設定

• UP/DOWNボタンを使用して、EXPOSUREを選択します。次にMENUボタンを押してEXPOSUREメニューに入ります。

① AGC
UP/DOWNボタンを使用して、AGCを選択します。
LEFT/RIGHTボタンを使用して、OFF/LOW/MIDDLE/HIGHから選択します。

② BRIGHTNESS
UP/DOWNボタンを使用して、BRIGHTNESSを選択します。
LEFT/RIGHTボタンを使用して、0~80から調整します。

<EXPOSURE MENU>
AGC MIDDLE
BRIGHTNESS 50
SHUTTER AUTO
DSS OFF
INITIAL SET
PREVIOUS

③ SHUTTER
UP/DOWNボタンを使用して、SHUTTERを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、AUTO/OFF/A. FLKから選択し、シャッター速度を2倍~512倍、1/90000~1/160で調整します。

④ DSS
シャッタースピードがAUTOまたはA. FLKである時、UP/DOWNボタンを使用してDSSを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、AUTO(2~128倍)からDSS値を調整します。

⑤ INITIAL SET
設定の初期化をする場合、UP/DOWNボタンを使用し、INITIAL SETを選択しMENUボタンを押します。

1) DAY / NIGHT 設定

• UP/DOWNボタンを使用して、DAY/NIGHTを選択します。
• LEFT/RIGHTボタンを使用して、AUTO/DAY/NIGHTから選択します。

① AUTO (AGC レベルによりDAY/NIGHT モードの変化)
LEFT/RIGHTボタンを使用して、AUTOを選択します。
次にMENUボタンを押して、D/N AUTOメニューに入ります。

<D/N AUTO MENU>
D/N LEVEL HIGH
FILTER DLY 10 SEC
NIGHT BURST ON
INITIAL SET
PREVIOUS

➲ D/N LEVEL
UP/DOWNボタンを使用して、D/N LEVELを選択します。
LEFT/RIGHTボタンを使用して、LOW/MIDDLE/HIGHから選択します。
DAY/NIGHTモードは光源によりHIGH-> MID->LOWの順番(明から暗)で調整します。

➲ FILTER DLY
UP/DOWNボタンを使用して、FILTER DLYを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、1秒/3秒/5秒/10秒/15秒/30秒/60秒から選択します。

➲ NIGHT BURST
UP/DOWNボタンを使用して、NIGHT BURSTを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、ON/OFFの選択をします。

➲ INITIAL SET
設定を初期化するために、UP/DOWNボタンを使用してINITIAL SETを選択します。
次にMENUボタンを押します。

② EXT (外部トリガーによりモードの変化)
外部トリガー信号によりDAY/NIGHTモードを変更します。
外部のトリガー信号について17ページをご参照下さい。

③ IRED (CdsセンサーによりDAY/NIGHTモードの変化)
LEFT/RIGHTボタンを使用して、IREDを選択します。
次にMENUボタンを押して、D/N IREDメニューに入ります。

<D/N IRED MENU>
D/N LEVEL MIDDLE
FILTER DLY 10 SEC
NIGHT BURST ON
INITIAL SET
PREVIOUS

➲ D/N LEVEL
UP/DOWNボタンを使用して、D/N LEVELを選択します。
LEFT/RIGHTボタンを使用して、LOW/MIDDLE/HIGHから選択します。
DAY/NIGHTモードは光源によりHIGH -> MID -> LOWの順番(明から暗)で調整します。

➲ FILTER DLY
UP/DOWNボタンを使用して、FILTER DLYを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、1秒/3秒/5秒/10秒/15秒/30秒/60秒から選択します。

➲ NIGHT BURST
UP/DOWNボタンを使用して、NIGHT BURSTを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、ON/OFFの選択をします。

➲ INITIAL SET
設定を初期化するために、UP/DOWNボタンを使用してINITIAL SETを選択します。
次に、MENUボタンを押します。

1) WDR/ BLC/ ECLPS 設定

• UP/DOWNボタンを使用して、WDR/BLC/ECLPSを選択します。
• LEFT/RIGHTボタンを使用して、OFF/WDR/BLC/ECLPSから選択します。
• 希望のメニューを選択して、MENUボタンを押します。

① WDR

➲ WDR LEVEL
LEFT/RIGHTボタンを使用して、LOW/MIDDLE/HIGHから選択します。

➲ LONG
LEFT/RIGHTボタンを使用して、0~60から選択します。

➲ SHORT
LEFT/RIGHTボタンを使用して、0~60から選択します。

<WDR MENU>
WDR LEVEL HIGH
LONG 40
SHORT 40
PREVIOUS

② BLC

➲ BLC LEVEL
LEFT/RIGHTボタンを使用して、LOW/MIDDLE/HIGHから選択します。

<BLC MENU>
BLC LEVEL MIDDLE
PREVIOUS

③ ECLIPSE

ECLPSを選択して、MENUボタンを押しECLIPSEメニューに入ります。

➲ AREA SETTING
UP/DOWNボタンを使用して、AREA SETTINGを選択します。次にMENUボタンを押して、AREA SETTINGモードに入ります。フルスクリーンは16分割されます。LEFT/RIGHTボタンを使用して、希望のエリアに移動させます。UP/DOWNボタンを押して、ON / OFFのどちらかを選択します。分割スクリーンを終了させるためにMENUボタンを押します。

➲ ALL AREA SET
全てのエリアを設定するには、UP/DOWNボタンを使用して、ALL AREA SETを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、ON/OFFから選択します。

OFF	OFF	OFF	OFF
OFF	OFF	OFF	OFF
OFF	OFF	OFF	OFF
OFF	OFF	OFF	OFF

➲ MASK COLOR
UP/DOWNボタンを使用して、MASK COLORを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用してGRAY/ D. GRAY/BLACKから選択します。

➲ ECLPS LEVEL
UP/DOWNボタンを使用して、ECLPS LEVELを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、1~5から調整します。

1) WHITE BAL設定

- UP/DOWNボタンを使用して、WHITE BALを選択します。
- LEFT/RIGHTボタンを使用して、ATW1/ATW2/PUSH/ MANUALから選択します。

① ATW1

2,000 ~ 10,000K'の色温度範囲で自動的にホワイトバランスを調整します。

② ATW2

2,000 ~ 12,000K'の色温度範囲で自動的にホワイトバランスを調整します。

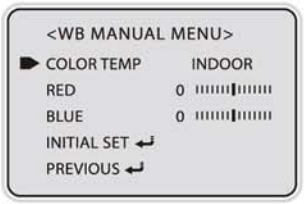
③ PUSH

色温度は現在のカメラスクリーンの特別画像で調整します。

➲ LEFT/RIGHTボタンを使用して、PUSHを選択します。次にMENUボタンを押します。

④ MANUAL

WB MANUALメニューに入るために、LEFT/RIGHTボタンを使用して、MANUALを選択します。次にMENUボタンを押します。



➲ COLOR TEMP
UP/DOWNボタンを使用して、COLOR TEMPを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、INDOORとOUTDOORから選択します。

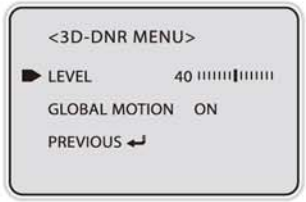
- INDOOR : 3200K'
- OUTDOOR : 5100K'

➲ RED
UP/DOWNボタンを使用して、REDを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、RED(-100~100)の密度を調整します。

➲ BLUE
UP/DOWNボタンを使用して、BLUEを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、BLUE(-100~100)の密度を調整します。

1) 3D-DNR 設定

- UP/DOWNボタンを使用して、3D-DNRを選択します。
- LEFT/RIGHTボタンを使用して、ONを選択します。次に、MENUボタンを押します。



① LEVEL

UP/DOWNボタンを使用して、LEVELを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、0~63から調整します。

② GLOBAL MOTION

UP/DOWNボタンを使用して、GLOBAL MOTIONを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、ON / OFFのどちらかを選択します。

1) IMAGE ADJ(画像調節)設定

• LEFT/RIGHTボタンを使用して、IMAGE ADJを選択します。次に、MENUボタンを押して、IMAGE ADJUSTメニューに入ります。

```
<IMAGE ADJUST MENU>
DIGITAL ZOOM      OFF
D-EFFECT          OFF
COLOR             ON
CONTRAST          50
SHARPNESS         55
CR GAIN           0
CB GAIN           0
INITIAL SET
PREVIOUS
```

① DIGITAL ZOOM

UP/DOWNボタンを使用して、DIGITAL ZOOMを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、ONを選択します。次にMENUボタンを押して、DIGITAL ZOOMメニューに入ります。

```
<DIGITAL ZOOM MENU>
ZOOM        X1.00
DZOOM PAN   0
DZOOM TILT  0
PREVIOUS
```

➲ ZOOM

UP/DOWNボタンを使用して、ZOOMを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、1. 00倍 ~ 6. 13倍 のデジタルズームを制御します。

➲ DZOOM PAN

UP/DOWNボタンを使用して、DZOOM PANを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、-100～100の範囲から水平スクリーンを調整します。

➲ DZOOM TILT

UP/DOWNボタンを使用して、DZOOM TILTを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、-100～100の範囲から垂直スクリーンを調整します。

② D-EFFECT

UP/DOWNボタンを使用して、D-EFFECTを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、OFF/V-FLIP/MIRROR/ROTATEから選択します。

➲ V-FLIP : 画像をスクリーン上で垂直に裏返します。

➲ MIRROR : 画像をスクリーン上で水平に裏返します。

➲ ROTATE : 画像を180度回転させます。

③ COLOR

UP/DOWNボタンを使用して、COLORを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、ON / OFFの選択をします。

④ CONTRAST

UP/DOWNボタンを使用して、CONTRASTを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、0~100で調整します。

⑤ SHARPNESS

UP/DOWNボタンを使用して、SHARPNESSを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、0~100で調整します。値が増加するに従い、画像のアウトラインがより強く、より明確になります。

⑥ CR GAIN

UP/DOWNボタンを使用して、CR GAINを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、-100~100で調整します。

⑦ CB GAIN

UP/DOWNボタンを使用して、CB GAINを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、-100~100で調整します。

1) SPECIAL 設定

• UP/DOWNボタンを使用して、SPECIALを選択します。次にMENUボタンを押して、特別メニューに入ります。

```
<SPECIAL MENU>
CAMERA ID         OFF
MOTION DET        OFF
PRIVACY MASK      OFF
LANGUAGE          ENG
STABILIZER        OFF
SYNC              INT
GAMMA MODE        CRT
FACTORY RESET
COMM SET
PREVIOUS
```

① CAMERA ID

UP/DOWNボタンを使用して、CAMERA IDを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用してONを選択し、MENUボタンを押して、SET CAMERA IDメニューに入ります。

➲ CAMERA ID

LEFT/RIGHTボタンを使用して、000~255でCAMERA IDを選択します。

➲ ID POSITION

UP/DOWNボタンを使用して、ID POSITIONを選択します。次に、MENUボタンを押します。LEFT/RIGHTボタンのみを使用して、CAMERA IDの位置を移動させます。

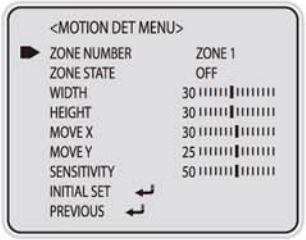
```
<SET CAMERA ID>
CAMERA ID    001
ID POSITION
PREVIOUS
```

```
001

MOVE AND PRESS SET
```

2 MOTION DET

UP/DOWNボタンを使用して、MOTION DETを選択します。モーション検出機能を使用するには、LEFT/RIGHTボタンを使用してONを選択し、次にMENUボタンを押します。

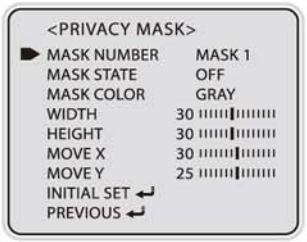


- ZONE NUMBER
  UP/DOWNボタンを使用して、ZONE NUMBERを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、最大4つのZONEエリアを選択します。
- ZONE STATE
  UP/DOWNボタンを使用して、ZONE STATEを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、ON / OFFの選択をします。Determinesの使用有無に限らず、ZONEを選択します。
- WIDTH
  UP/DOWNボタンを使用して、WIDTHを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、選択されたZONEエリアの水平サイズを拡大又は減少させます。[16～100]
- HEIGHT
  UP/DOWNボタンを使用して、HEIGHTを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、選択されたZONEエリアの垂直サイズを拡大又は減少させます。[12～100]

- MOVE X
  UP/DOWNボタンを使用して、MOVE Xを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、選択されたZONEエリアの水平位置を移動させます。[8～92]
- MOVE Y
  UP/DOWNボタンを使用して、MOVE Yを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、選択されたZONE領域の垂直な位置を移動させます。[6～94]
- SENSITIVITY
  モーション検出の感度の設定をする際、UP/DOWNボタンを使用してSENSITIVITYを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、0～100の範囲でモーション感度を調整します。

3 PRIVACY MASK

UP/DOWNボタンを使用して、PRIVACY MASKを選択します。プライバシーマスク機能を使用するために、LEFT/RIGHTボタンを使用してONを選択しMENUボタンを押します。



- MASK NUMBER
  UP/DOWNボタンを使用して、MASK NUMBERを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、最大8つのMASKエリアを選択します。

- MASK STATE
  UP/DOWNボタンを使用して、PRIVACY STATEを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、ON / OFFのどちらかを選択しMASKエリア選択の使用有無に関係なく決定します。
- MASK COLOR
  UP/DOWNボタンを使用して、MASK COLORを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、GRAY/WHITE/RED/GREEN/BLUE/YELLOW/BLACKから選択します。
- WIDTH
  UP/DOWNボタンを使用して、WIDTHを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、選択されたMASKエリアの水平サイズを拡大又は減少させます。[4 ~ 100]
- HEIGHT
  UP/DOWNボタンを使用して、HEIGHTを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、選択されたMASKエリアの垂直サイズを拡大又は減少させます。[4 ~ 100]
- MOVE X
  UP/DOWNボタンを使用して、MOVE Xを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、選択されたMASKエリアの水平ポジションを移動させます。[2 ~ 98]
- MOVE Y
  UP/DOWNボタンを使用して、MOVE Yを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、選択されたMASKエリアの垂直ポジションを移動させます。[2 ~ 98]

4 LANGUAGE

UP/DOWNボタンを使用して、LANGUAGEを選択します。LEFT又はRIGHTボタンを使用して、ENG/KOR/RSN/CHN/SPN/FRNから選択します。

5 STABILIZER

UP/DOWNボタンを使用して、STABILIZERを選択します。カメラムーブメントを補整するために、LEFT/RIGHTボタンを使用して、ONを設定します。

6 GAMMA MODE

UP/DOWNボタンを使用して、GAMMA MODEを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用してCRT、LCD、USER間で選択します。

7 FACTORY RESET

UP/DOWNボタンを使用して、FACTORY RESETを選択します。
次にMENUボタンを押して、工場デフォルトをリセットします。

FACTORY RESETが設定されている時、前回使用した言語が選択されています。

8 COMM SET

UP/DOWNボタンを使用して、COMM SETを選択します。次にMENUボタンを押して、COMM SETTINGメニューに入ります。

```
<COMM SETTING MENU>
BAUD RATE        9600
SAVE & REBOOT
PREVIOUS ↵

COMMUNICATION BAUD RATE
```

- BAUD RATE
  UP/DOWNボタンを使用して、BAUD RATEを選択します。LEFT/RIGHTボタンを使用して、4800/9600/19200/38400/57600から選択します。
- SAVE & REBOOT
  変更したBAUD RATEを適用するために、UP/DOWNボタンを使用してSAVE&REBOOTを選択します。次にMENUボタンを押します。

メインメニュー - SAVE & EXIT

1) SAVE & EXIT 設定

- 全てのメニュー設定を保存、またOSD SETUPメニューを終了するために、UP/DOWNボタンを使用して、SAVE&EXITを選択し、次にMENUボタンを押します。

注意

FACTORY RESETが設定されている時、前回設定した言語のままになります。

9. 仕　様

MODEL	BBB-20F
信号形式	NTSC
有効画素数	768(H) x 494(V)
撮像素子	1/3 インチ High sensitivity CCD
映像出力	1.0Vp-p コンポジット信号 (75Ω)
同期方式	内部同期
光学輝度 S/N 比	52dB以上(AGC OFF)
水平解像度	580 TV本 (BW 650 TV本)
感度/ 最低被写対照度	0.05 ルクス (Color) / 0.0002 ルクス (オート感度、Color)
明暗調整	0 ~ 80
シャッター	AUTO / OFF / A.FLK / x (2 ~ 512) / (1/90000 ~ 1/160)
DSS	OFF / AUTO x (2 ~ 128)
3D-DNR	ON / OFF (0 ~ 63)
ホワイトバランス	ATW1 / ATW2 / PUSH / MANUAL
AGC	OFF / LOW / MID / HIGH
WDR	最高60 dB (LOW / MIDDLE / HIGH)
BLC	LOW / MIDDLE / HIGH

エクリプス	ON / OFF (16 ゾーン)
スタビライザー	ON / OFF
デジタルズーム	1.00倍~6.13倍
デイ＆ナイト	AUTO / DAY / NIGHT / EXT / IRED
ナイトバースト	ON / OFF
モーション検出	ON / OFF (4 プログラム可能なゾーン)
プライバシー	ON / OFF (8 プログラム可能なゾーン)
D-EFFECT	V - FLIP / MIRROR / ROTATE
シャープネス	1 ~ 100
ボーレイト	4800 / 9600 / 19200 / 38400 / 57600
OSD 言語	ENG / KOR / RSN / CHN / SPN / FRN
適用レンズ	DC アイリス / マニュアルレンズ
供給電源	DC12V (+10% -20%)
消費電源	2.4W (最大)
動作温度/湿度	-10˚C ~ 50˚C / 30% ~ 80% RH
保管温度/湿度	-20˚C ~ 60˚C / 20% ~ 90% RH

10. トラブルシューティング

●カメラの操作でご不明な点がございましたら、以下をご参照下さい。
ガイドラインを見ても問題解決しない場合は専門の技術者にご連絡下さい。

問　題	解決法
画面上に何も表示されない。	・電源コードまた、カメラとモニターの配線接続が適切に取付けられているか、確認して下さい。 ・カメラ映像出力端子に映像ケーブルが適切に接続しているか、確認して下さい。
画面上の映像がはっきりしない。	・レンズが汚れていませんか? 柔らかい清潔な布で拭き取って下さい。 ・モニターを適切な状態に設定して下さい。 ・カメラが強い光にさらされている場合、カメラの位置を移動させて下さい。 ・レンズの焦点を適切に調整して下さい。
画面上の映像が暗い。	・モニターのコントラスト機能を調整して下さい。 ・中間装置がありましたら、75Ω/ Hi-z を適切に設定して下さい。 ・OSDメニューからDCレベルを調整して下さい。
カメラが正常に作動せず、表面が熱い。	・カメラに適切な電源が接続されているか、ご確認下さい。
画面の映像がフリッカーしている。	・カメラが太陽や蛍光灯に向いていませんか? カメラの位置を調整して下さい。

11. 保証書

この製品は厳密な検査に合格してお届けしたものです。
お客様の正常なご使用状態で万一故障した場合は、この保証書に記載された内容により修理、または交換致します。

※修理は、お買い上げの販売店に必ずこの保証書を添えてご依頼下さい。
※この保証書は再発行致しませんので、大切に保管して下さい。
※裏面の保証規定をよくお読み下さい。

型式:	シリアルNo:
保証開始日:	年　月　日　より1年間
お客様	貴社名
	ご住所
	電話番号

販売会社	会社名

保証規定

○次のような場合は、保証期間内でも対象外となります。
・本保証書のご提示が無い場合。
・本保証書の所定事項の未記入、また字句を書き換えられた場合。
・火災、地震、水害、落雷、ガス害、塩害、その他の天災地変、公害や異常電圧による故障。
・お買い上げ後の輸送、移動時の落下などお取り扱いが不適当な為生じた故障。
・接続している他の機器に起因して生じた故障。
・取扱説明書に記載の使用方法又は注意に反するお取扱によって生じた故障。
・弊社以外の作業者による、改造、部品交換などをされた場合。

本保証書は、日本国内においてのみ有効です。【This Warranty is valid only in Japan.】
本保証書は、保証書の規定に明示の期間無償修理をお約束するものです。
従って本保証書によってお客様の法律上の権利を制限するものではありませんので、
保障期間経過後の有償修理 などについてもお受け致します。尚、修理によって交換された
製品及び部品は株式会社店 舗プランニングにその所有権が移転します。
詳しくはお買い上げの販売店あるいは株式会社店舗プランニングにお問い合わせ下さい。

※本製品及び本製品の取扱説明書の内容の一部又は全部を弊社の承諾なしに複製する事は出来ません。
本製品を運用した結果の他の影響につきましては一切の責任を負いかねますのであらかじめご了承下さい。
本製品は将来改良の為予告無く変更する場合があります。

輸入元　株式会社店舗プランニング
〒151-0061　東京都渋谷区初台1-46-3 シモモトビル2F
TEL:03-3378-4901　FAX:03-3378-4906

.メ　モ