

# WEBGATE

## HD-CCTV Camera



Full HD Camera  
**C1080Box Series**

取扱説明書



## 設置及び使用上の諸注意

### 1. 電源周波数に基づくフレームレート設定のチェック

- 電源周波数が 50Hz の地域ではフレームレートを 25Hz に、60Hz の地域では 30Hz に設定してください。(OSD メニュー → Frame rate 25Hz/30Hz)

### 2. フォーカス調整

-D&N レンズを使った場合でも、昼間にフォーカス調整をし、夜間にフォーカスずれが生じることを避けるために以下の手順に従ってフォーカスの設定を行ってください。

1) ファンクションボタンの Menu ボタンを押してフォーカス調整モードにします。(画面上に ADJUST FOCUSING と表示されます。)

2) レンズのズーム・フォーカス調整をし、アングルとフォーカスを設定します。

3) Menu ボタンを押してフォーカス調整モードを終了します。

※フォーカス調整モードでは、2 倍のズーム画面になります。

### 3. 設置環境に応じたシャッターモード設定

動的被写体のボケを最小化するために、設置環境に応じて以下のようにシャッターモードの設定を行ってください。(OSD メニュー → EXPOSURE → SHUTTER)

- INDOOR : 室内環境で最適の画質になるように明るさを制御します。

- OUTDOOR : 室外環境で最適の画質になるように明るさを制御します。

- INDOOR/OUTDOOR-ANTI BLUR : 暗い環境下で INDOOR/OUTDOOR モードより映像の被写体ぶれを改善しますが、明るさは多少暗くなります。

### 4. 故障や感電の危険・火災防止のため、雨や湿度の高い環境への設置はしないようにしてください。

### 5. 電源アダプタは、DC12V(500mA 以上)を使用してください。

### 6. 故障の場合は、ご購入いただきました販売代理店に連絡してください。お客様自身による修理は危険ですので絶対に行わないでください。

### 7. 製品に衝撃や振動を与えないようにしてください。

### 8. -10°C～50°C内での温度環境でご使用ください。周囲温度が規定を超える場合はカメラを設置しないでください。

### 9. 強い光や直射日光が当たる場所に設置しないでください。カメラレンズを太陽など、強烈な光に直接さらさないよう、特に注意をしてください。

### 10. ユーザー自身による製品の修理や分解および天災による故障については、保証期間内であっても、保証の対象にはなりません。

### HD-SDI ビデオデジタル信号

HD-SDI (High Definition Serial Digital Interface) は、放送用の非圧縮デジタル信号です。アナログカメラに比べて約 6 倍の解像度があります。(1080p)

### 2M, FULL HD 高解像度の画質

従来の SD レベルのカメラに比べて、Full HD(1920×1080) は 6 倍の解像度を有しており、これは 1/3"2M ピクセルプログレッシブ CMOS により実現しています。

### 低照度環境下での高性能

CMOS センサー画像処理技術により、低照度下での高い性能を実現しています。(B/W : 0.0005 Lux / Color : 0.2Lux@50IRE, F1.4, 3100K, DSS OFF)

### INDOOR/OUTDOOR 機能

低速で動いている人から (Indoor)、高速で動いている自動車まで (Outdoor)、信号処理機能を最適化することで、映像の被写体ぼけ (モーションブラー現象) を最小に抑え、明るさを自動的に制御して鮮明な映像を実現します。

### 3D-DNR

低照度環境では、3D-DNR を使って、ノイズを取り除くことによって、暗いところでの画質をシャープでクリアにします。

### トゥルー デイ & ナイト 機能

昼夜を自動検出し、最適な IR-Cut フィルタに切り替えることで、カメラを最適な状態に設定します。

### WDR/BLC/ACE/HLC

これは、強烈な逆光に対する補正機能です。逆光により、画像中、明るい部分と暗い部分の差が著しい場合に照度調整を使って、画像のバランスを保つための機能です。

### フォーカス調整機能

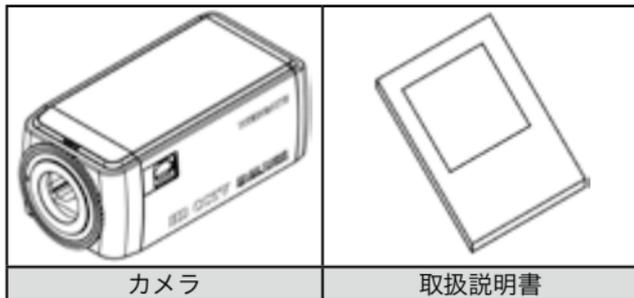
D&N レンズを使った場合でも、昼間にフォーカス調整をし、その後、夜間にフォーカスがずれることを避けるために、“フォーカス調整モード”を使いますと、昼夜に関係なくクリアな画像を得ることができます。

### プライバシー保護

設置場所により、この製品は 28 箇所の異なったエリアで、プライバシーのためのマスキングをかけることが可能です。

## 同梱付属品

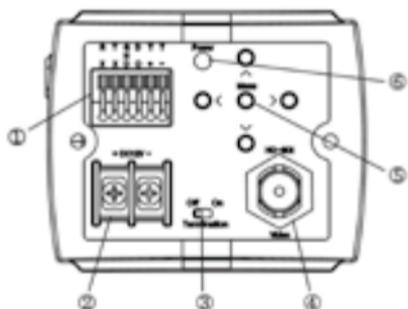
付属品がすべて同梱されているかご確認ください



カメラ

取扱説明書

## 製品背面図



No	名 前
1	RS-232/RS-485/ デジタル出力制御ポート
2	電源入力ポート
3	RS485 終端 (OFF/ON)
4	HD-SDI 画像出力ポート
5	ファンクション設定ボタン
6	電源ランプ

## カメラ設定

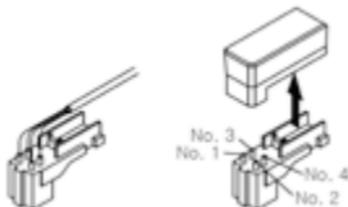
### レンズ取付

フォーカスが合わない場合、ロックリングを使ってレンズ位置を調整してください。  
※ カメラにレンズを取り付ける場合、レンズの後ろ部分が CMOS モジュールに触れないように注意をしてください。

### オートアイリスコネクタの配線

オートアイリスを使う場合には、レンズケーブルのコネクタをカメラ側面に接続します。

1	Damping -
2	Damping +
3	Drive +
4	Drive -



### Note

正確なフォーカシングを行うために、フォーカス調整時には、映像を 2 倍に拡大します。

## モニター接続

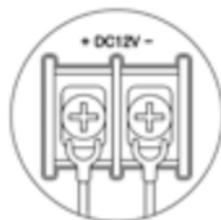
1. カメラとモニターとの接続には同軸ケーブルを使用してください。
2. モニターがHD-SDI 入力対応していることが必要です。
3. モニターがHD-SDI 入力対応していない場合、HDMI コンバータなどで変換し HDMI 入力のある液晶モニターに接続してください。

## BNC コネクター接続上の注意

BNC コネクターの抵抗は 75  $\Omega$  のものを使用してください。

## 電源接続

アダプタは DC12V (消費電力: 4W) を使用してください。電源接続時の極性には十分ご注意ください。



## OSD メニュー使用方法

### OSD メニュー機能

ファンクション設定ボタンの Menu ボタンを長押しすると、カメラ映像上に OSD が現れます。

OSD メニューが閉じられていない場合、約 1 分後に自動的に閉じます。(ただし、自動的に OSD メニューが閉じられた場合は設定変更は保存されませんので注意してください。)

ADJUST FOCUSING	ファンクション設定ボタンの Menu ボタンを短く押すとフォーカス調整モード (ADJUST FOCUSING) が立ち上がります。 - フォーカス調整後、Menu ボタンを押すと終了します。 - 手動で閉じない場合、フォーカス調整モード (ADJUST FOCUSING) は自動的に終了します。	
LENS	DC : オートアイリスレンズモード MANUAL : マニュアルレンズモード	
DAY&Night	COLOR	明るさに関係なく、カラーモードを維持します。
	B&W	明るさに関係なく、白黒モードを維持します。
	AUTO	明るさに応じてカラーモードと白黒モードに自動的に切り替わります。  LUX LEVEL (LOW, MIDDLE, HIGH) : カラー・白黒モード切替の標準値です。HIGH を選択すると MIDDLE や LOW よりも明るい段階で白黒モードに切替わります。  ANTI HUNT (LOW, MIDDLE, HIGH) : この値はカラー・白黒モード切替しぎいの標準値です。HIGH ではフリッカー状態が軽減されます。  DELAY TIME (3 ~ 30sec) : カラー / 白黒モード切替判断時間
EXPOSURE	BRIGHTNESS (0 ~ 20)	画像の明るさを調整します。値が高くなるほどより明るい画像になります。
	SHUTTER	MANUAL : ユーザーはシャッタースピードを 1/30 ~ 1/60000 の範囲で変更することができます。  INDOOR : 屋内設置環境で最適な画質になるように明るさを制御します。  OUTDOOR : 屋外設置環境で最適な画質になるように明るさを制御します。  INDOOR-ANTI BLUR : 暗い屋内環境で被写体ぶれが改善されますが、明るさは暗くなります。  OUTDOOR-ANTI BLUR : 暗い屋外環境で被写体ぶれが改善されますが、明るさは暗くなります。
	ANTI-FLK (OFF/ON)	光源周波数の不一致によるフリッカーを取り除きます。

	DSS (OFF,x2~x10)	夜などの低照度環境下で、受光量を増やしより明るい画像を得ることができます。この値が高くなると動的被写体のぼやけが大きくなります。
	AGC (1~10)	この数値が高くなると画像は明るくなりますがノイズも多くなります。
COLOR	AWB	<b>AUTO</b> : 1,700°K ~ 11,000°K の範囲で色温度をもとに最適化されます。 <b>PRESET</b> : 現在の環境下でホワイトバランスを最適化します。カメラの前に白い紙などを置き Menu ボタンを押します。 <b>MANUAL</b> : ユーザーは 3300K,4300K,7600K 色温度を調整し、KELVIN や R-GAIN および B-GAIN 値を詳細に調整することができます。
	CHROMA (0~20)	彩度レベルの調整。
IMAGE	SHARPNESS (0~10)	画像のシャープネス調整。 数値が高くなると画像が鮮明(クリア)になります。
	H-MIRROR	画像の左右反転の OFF/ON
	V-MIRROR	画像の上下反転の OFF/ON
	DZOOM	16 ステップのデジタルズーム (1~16)。0 はズームなし
	PRIVACY	任意のエリアをマスキング設定します。 <b>ZONE NO</b> : 最大 28 エリア設定可能です。(0~27) <b>ZONE OP</b> : 選択エリアのマスキング有無設定 (OFF/ON) <b>X-POS</b> : マスキングエリア横の位置設定 <b>Y-POS</b> : マスキングエリア縦の位置設定 <b>X-SIZ</b> : マスキングエリア横のサイズ設定 <b>Y-SIZ</b> : マスキングエリア縦のサイズ設定 <b>COLOR</b> : マスキングカラー設定 (CYN,GRN,MAG,RED,BLU,BLK,WHT,YEL から選択) <b>TRANS</b> : マスキングエリアの透明度設定(0~4)
	SHADING DET	被写体を撮影したとき明暗などを自動検出し補正します。※この機能を使用する場合はカメラの前に白もしくは黒い紙を映し出し、検出を行ってください。これ以外の使用方法ではカメラ映像に影ができる場合があります。
	SHADING (OFF/ON)	被写体を撮影したとき明暗などを ON によって補正します。
COLOR BAR	確画像テスト用のカラーバーを出力します。(2 種類)	

WDR	<p>暗い部分と明るい部分の画像を合成し、暗いところは明るく、明るいところは暗く補正する 3D 逆光補正機能です。</p> <p>-WDR WGT (0 ~ 4) : イメージ合成比率。数値が高くなると明るい部分はクリアになります。</p>	
BLC	<p>逆光補正機能</p> <p>-BLC LEVEL (LOW,MIDDLE,HIGH) : BLC レベル設定</p> <p>-BLC OSD : BLC を適用する範囲を画面上に表示する / しない (OFF/ON)</p> <p>-BLC POS-X,Y : BLC 範囲の縦 / 横位置設定</p> <p>-BLC SIZ-X,Y : BLC 範囲の縦 / 横サイズ設定</p> <p>-MASK : BLC 範囲内の露出に基づき画像の露出を補償します。</p> <p>-MASK LEVEL : マスキングの照度レベル設定 (0 ~ 10)</p>	
HLC	<p>マスキングされた部分の露出が標準値を超えると露出の値が補償されます。</p> <p>-LEVEL : マスキング照度レベルの設定 (0 ~ 10)</p> <p>-COLOR : マスキングカラーの設定 (BLK,WHT,YEL,CYN,GRN,MAG,RED,BLU)</p>	
ACE (ON/OFF)	<p>画像の暗部の明るさのみをアップすることで画質を高めます。</p>	
DNR (LOW,MIDDLE,HIGH)	<p>低照度環境下で画像ノイズを減少させます。</p>	
FRAMERATE (25Hz,30Hz)	<p>電源周波数 60Hz (NTSC) : 30Hz (fps) ビデオ出力</p> <p>電源周波数 50Hz (PAL) : 25Hz (fps) ビデオ出力</p>	
SYSTEM	MODEL	モデル名を表示
	CAM ID	最大 8 桁のカメラ ID アルファベット、数字、特殊文字使用
	RS485 ID	RS485 ID を設定
	VERSION	F/W バージョンを表示
	VIDEO	Full-Scale (BT709), Comp-Scale (BT601) をサポートしています。
	RESOLUTION	出力解像度の設定 (1080p/720p)
	DIGITAL OUT	<p>画像処理に同期した出力信号で補助光源を制御します。</p> <p>-DURATION : TTL 信号出力 1 サイクルでの振幅持続時間を設定 (0 ~ 20) 単位 msec</p> <p>-POLARITY : TTL 信号の基本的な出力レベル設定 (0 : 0V, 1 : 3.3V)</p> <p>※出力周期は 30Hz/25Hz で決定されます。</p>
	BAUDRATE	ボーレート選択 (9600/57600)
RESET	すべての設定を工場出荷時に戻します。	

EXIT	SAVE & EXIT	設定を保存し、OSDメニューを終了します。
	EXIT	設定を保存せずに、OSDメニューを終了します。 メニューで1分以上動きがない場合は保存なしで終了します。

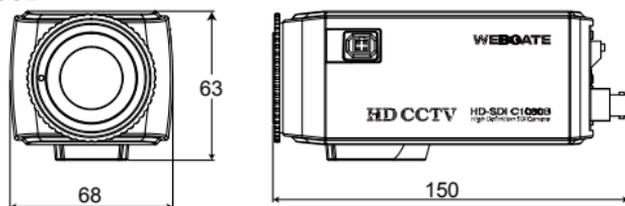
## 製品仕様書

モデル	C1080B/C1080BM	
ビデオ		
センサータイプ	1/3" 2.1Megapixel CMOS	
総解像度	1920(H) x 1080(V) = 2.1M ピクセル	
走査方式	Progressive Scan(プログレッシブ スキャン)	
最低被写体照度	白黒	0.0005Lux@50IRE, F1.2, 3100K, DSS (OFF), AGC(10)
	カラー	0.2Lux@50IRE, F1.2, 3100K, DSS (OFF), AGC(10)
レンズ	マウント	CS/ C(リング・アダプタ)
	制御	DC アイリス / マニュアル
ビデオ	出力	1 系統(BNC 1.0 Vp-p, 75Ω)
	解像度	1080p 30fps/25fps、720p 60fps/50fps
	HD-SDI	SMPTE 292M,274M(1080p 30)
	距離	約 120m/5C-FB、約 100m/5C-2V
ビデオ コントロール	制御方式	OSD(5 プッシュボタン)
	フィルタ	トゥルー・デイ & ナイト
	AGC	1 ~ 10 ステップ
	反転	水平 / 垂直
	WDR	OFF, WDR WGT(0 ~ 4)
	BLC	OFF, LOW, MIDDLE, HIGH
	ACE	OFF, ON
	DNR	OFF, LOW, MIDDLE, HIGH
	DSS	OFF, x2 ~ x10
	AWB	AUTO,PRESET,MANUAL
	SHUTTER	INDOOR,OUTDOOR, INDOOR-ANTI BLUR,OUTDOOR-ANTI BLUR,MANUAL
	DZOOM	0 ~ 16 ステップ
	SHADING	OFF, ON
	HLC	0 ~ 10 ステップ
プライバシー	OFF/ON (28 箇所)	

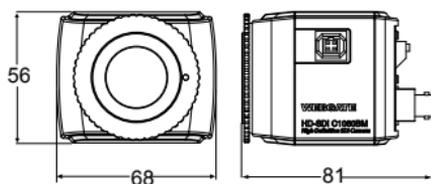
コントロールインターフェース		
RS232	アップグレード ファームウェア / OSD 制御	
RS485	アップグレード ファームウェア / OSD 制御	
外部ストロボ	TTL レベル(3.3v)	
電氣的仕様		
消費電力	DC 12V ± 10%, 4W	
機械的仕様		
機械寸法	C1080B	68(W)×150(D)×63(H) mm
	C1080BM	68(W)×81(D)×56(H) mm
重量	C1080B	350g(レンズを除く)
	C1080BM	320g(レンズを除く)
環境		
操作環境 温度 / 湿度	-10 °C ~ 50 °C / 0%RH ~ 80%RH	
認証		
認証	KC, FCC, CE, RoHS, HDcctv(C1080B のみ)	

## 機械寸法(mm)

### C1080B



### C1080BM



WEBGATE 日本総代理店

株式会社店舗プランニング

〒151-0061 東京都渋谷区初台 1-46-3 シモモトビル 2F

TEL : 03-3378-4901 FAX : 03-3378-4906



The background of the page is a complex, abstract composition of white and light gray elements. It features several overlapping, swirling lines that create a sense of motion and depth. Interspersed among these lines are several circular patterns, some of which resemble concentric circles or ripples. The overall effect is a dynamic and futuristic aesthetic. The text is overlaid on this background, with the top line centered and the bottom line positioned towards the right side.

Premium to your HD-CCTV

**WEBGATE**