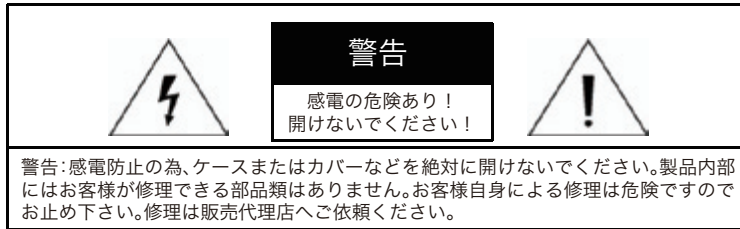


## ⚠ 警告



この表示は、製品の内部に“危険な高電圧”が露出していることを意味し、感電などにより死亡または重症を負う危険性が高いことを警告するものです。



この表示は、付属の取扱説明書による重要な操作項目や保守に対する警告を意味します。この表示を無視して誤った取り扱いをすると、人、物に破損を迫らせる原因となります。

警告: 火災または感電の危険性があるためこのカメラを雨または湿気にさらさないでください。

## ⚠ 注意事項

### 安全上の注意事項

- ◎ ご使用になる前に、必ず本書をお読み下さい。
- ◎ 商品を正しく使用して頂くために、取扱説明書は大切に保管してください。
- ◎ 商品の付属品以外の部品を使用すると、危険を招く恐れがあります。
- ◎ 水や湿気の多い場所には、カメラを設置しないでください。
- ◎ カメラや部品を不安定な場所に置いたり、または設置しないで下さい。必ず安定した場所で行ってください。商品の落下により、人や物に障害 / 損傷を与える恐れがあります。製造元が提供する金具を必ず使用し、付属品は必ず製造元の取付方法で行ってください。
- ◎ 本製品のラベルに記載されている電源タイプのみで操作されなければなりません。

### 使用時の注意事項

- ◎ ご使用になる前に電源の配線を必ずご確認ください。
- ◎ 使用中に異常な症状や動作を見られた場合、使用を直ちに止め購入先にお問合せ下さい。
- ◎ 本製品を解体したり、製品内部を直接素手で触れないようにご注意ください。
- ◎ 本製品を落としたり衝撃などを与えないようにご注意下さい。  
誤作動や故障の原因となります。
- ◎ カバーを掃除する際、傷や埃、異物が入らないようにご注意ください。
- ◎ 仕様にある動作温度対応以外の場所には取り付けしないでください。  
対応温度は0℃から50℃の間です。高温の中で使用する際は換気に注意してください。熱暴走の原因となります。
- ◎ 湿気及び埃の多い場所には取り付けしないでください。
- ◎ 放射物のある場所には取り付けしないでください。
- ◎ 強い磁場及び電波の存在する場所には取り付けしないでください。
- ◎ 強い振動のある場所に取り付けしないでください。
- ◎ カメラを雨や水に濡らさないようにご注意ください。  
もし本体が濡れてしまった場合には直ちに乾いた布でふき取ってください。液体に含まれるミネラルなどは電子機器の腐食の原因となります。
- ◎ 本製品を不安定な光、照明の場所に設置しないでください。  
本製品は輝度変化やフリッカーを起こす環境下では正常に動作しない場合があります。適正露出に制御されない場合ハンチングを起こす要因となります。ハンチングは故障ではありませんので画角の変更をお試しください。
- ◎ 本製品をガス漏れ油漏れをしている場所に設置しないでください。  
発火や発煙、爆発の要因となります。またカメラの誤作動の原因となります。
- ◎ 本製品を直接強い光に向けないでください。  
CCDが損傷する場合があります。

特長	5
付属品	7
設置	8
操作方法	19
取り付け確認	19
プリセット及びパターン機能確認	19
プロトコルと各機能の最大数	19
OSDメニュー選択	20
特殊機能のプリセット	20
プリセット	20
スィング	21
パターン	21
グループ	22
その他機能	23
メイン画面のOSD構成	24
メニュー	25
メニュー使用方法	25
メインメニュー	25
システム情報	25
Additional Information(追加情報)	26
ホットキーの使用方法	26
パスワード設定	28
表示画面設定	29
OSD Setup(メインメニュー OSD表示設定)	30
Set North Direction(位置初期化)	30
Area Label Setup(エリアレベル設定)	30
プライバシーゾーンマスク設定	32
プライバシーゾーンエリア設定	32
カメラセットアップ	33
IMAGE ADJUST(映像調整)	34
ホワイトバランス	34
AUTO EXPOSURE(自動露出設定)	35
Motion Setup(モーション設定)	37
PARKING ACTION Setup(パーキング グアクション設定)	38
ALARM INPUT Setup(アラーム運転設定)	38
Preset Setup(プリセット設定)	39
プリセット位置設定	40

プリセットラベル設定	40
Swing Setup(スィング設定)	41
Pattern Setup(パターン設定)	41
Edit Pattern(パターン編集)	42
Group Setup(グループ設定)	42
Edit Group(グループ編集)	43
System Initialize(システム初期化)	45
初期設定値	46
仕様	47
寸法図	48

## カメラ映像仕様

- ◎1/4インチ高感度CCD
- ◎12倍光学ズーム、12倍デジタルズーム(最大144倍)
- ◎デイナイト、バックライト補正、ワイドダイナミックレンジ、エクリプス
- ◎オートフォーカス、手動フォーカス、セミオートフォーカス
- ◎マルチ言語表示

## パン、チルト機能

- ◎プリセットは最大1秒間に360度動作可能です。
- ◎プリセット位置へパン/チルトが同時に動きますので、高速且つ自然な画像を確認することが可能です。
- ◎ジョグの動作は0.05/秒の低速動作が可能ですので、より正確な希望位置に移動することが可能です。ズームの倍速により、ジョグの動作が連動されるため、簡単に希望位置に移動することが出来ます。

## プリセット、パターン、グループ、プライバシー機能など

- ◎127箇所へのプリセットを設定することが出来、またプリセットごとに位置を設定することも可能です。プリセットの位置によりラベル変更も可能です。
  - ◎スウィング機能:8箇所(連続して2箇所のプリセットを行ったりきたりします)
  - ◎パターン機能:4箇所(ジョグで特定の動きをセーブすることでその動きを繰り返します)
  - ◎グループ機能:8箇所(プリセット、パターン、スウィングを含め、20個の動作を組み合わせることが出来ます)
  - ◎希望位置をマスキング処理することが可能なプライバシーマスク機能があります。
- ※プロトコルにより最大箇所は異なります。

## PTZ制御

- ◎最大255台のカメラを同時にコントロール可能です。
- ◎Pelco-D, Pelco-P, BOSCHのプロトコルが使用可能です。

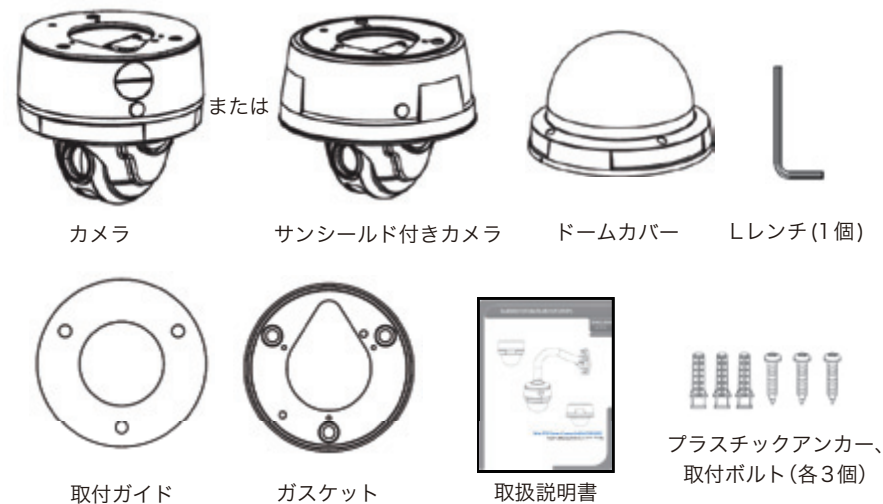
### マルチ言語表示

- ◎OSDメニューから製品の多様な機能を使用可能です。
- ◎カメラID、パン、チルト、位置情報、アラーム入力、プリセットなどの情報をメニュー画面に表示可能です。

### アラーム入出力機能

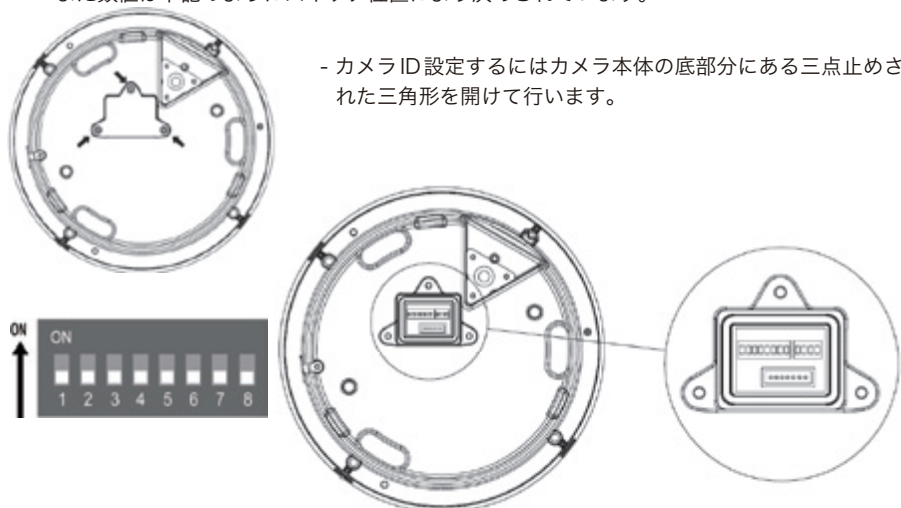
- ◎4出力、1入力あります。
- ◎外部からの電気ノイズなどを取り除くため、センサー入力やリレー出力にはカップリングしてください。
- ◎NO(通常開)またはNC(通常閉)のセンサーを使用することが可能です。
- ◎センサー入力はDC 5 ～ 12Vのセンサーに連結可能です。
- ◎リレー出力はAC125V/0.5AまたはDC24V/1Aまで出力可能です。
- ◎センサーを入力するとあらかじめ設定したプリセットの場所に移動します。

### 付属品



## カメラID設定

- ◎数字でのカメラIDはディップスイッチで設定出来ます。  
また数値は下記のようにスイッチ位置により決められています。

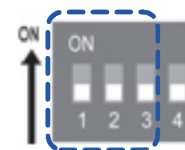


ピン	1	2	3	4	5	6	7	8
ID 値	1	2	4	8	16	32	64	128
例:ID=5	オン	オフ	オン	オフ	オフ	オフ	オフ	オフ
例:ID=10	オフ	オン	オフ	オン	オフ	オフ	オフ	オフ

- 1 から 255 まで、最大 255 個の ID を設定可能です。ただし 0 番の ID は設定しないで下さい。
- 出荷時の設定 ID は 1 番です。
- キーボード操作をする場合、ディップスイッチの設定値とキーボードの ID が一致しているかどうか制御する前に確認してください。

## 通信プロトコル設定

- ◎以下の様にプロトコルを設定してください。

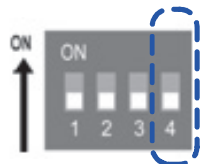


No	プロトコル	ボーレート	#1	#2	#3
0	PELCO-D	2400bps	OFF	OFF	OFF
1	PELCO-D	9600bps	ON	OFF	OFF
2	PELCO-P	4800bps	OFF	ON	OFF
3	PELCO-P	9600bps	ON	ON	OFF
4	Bosch	9600bps	OFF	OFF	ON
その他	Reserved				

- ◎キーボードとDVRで使用するプロトコルとボーレートを一致させてください。  
◎カメラの電源を切った状態でプロトコルを変更してください。

## 終端抵抗

◎4番目のディップスイッチでカメラの終端抵抗をONに変更してください。



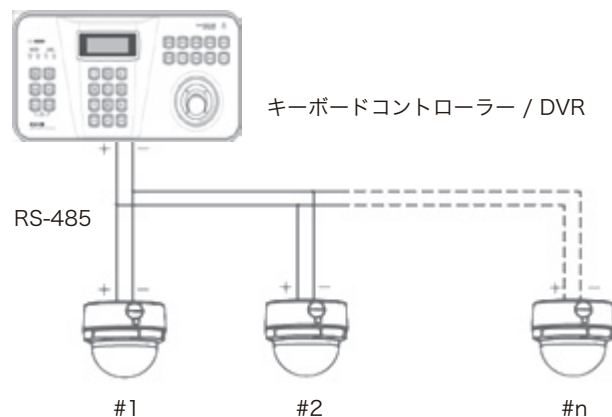
以下のようなケースの場合、終端抵抗を使用してください。

◎カメラから離れた場所でコントロールする場合(1対1の場合)

コントローラーがカメラから離れている際、抵抗が合わない場合があります。  
コントローラーの抵抗を合わせるのと同様にカメラの終端抵抗を設定してください。

◎同じネットワークで沢山のカメラを繋げる場合

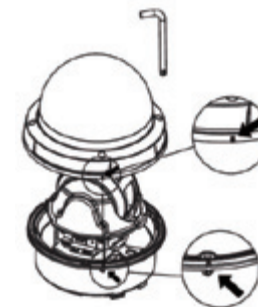
同じネットワークで沢山のカメラを繋げた場合、信号ロスが起こる場合があります。  
コントローラーと同様に一番遠くに設置しているカメラのみの終端抵抗をONに変更してください。ただし、その他のカメラの終端抵抗をOFFのままにしてください。



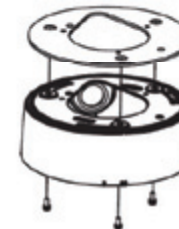
## 設置方法

### ベーシックPTZタイプの設置方法

①右図のようにケースのラインに合わせドームカバーをかぶせます。付属のLレンチを使用して4箇所ネジ止めます。



②マウントブラケットの表面にガスケットをあて、付属のネジで金具を止めます。



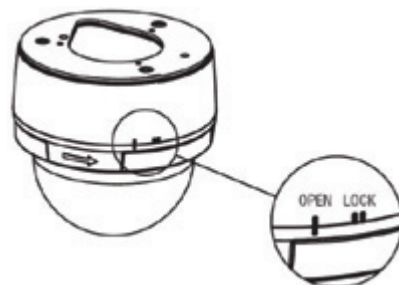
③落下防止ワイヤーを使用して、電源とビデオ出力部分とケーブルをつなげます。

☞ カメラの落下を防ぐために必ずきちんと落下防止ワイヤーを付けてください。

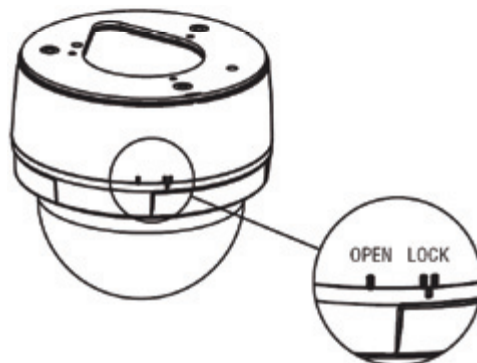




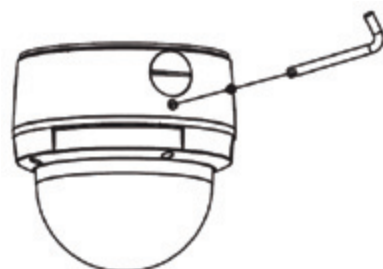
- ④カメラを取付金具に取り付けるには、右図で示されているようにOPEN部分から差し込み、LOCK部分まで回し入れます。



- ⑤必ず右図のようにカメラが取付部分のLOCK部分まで入っているか確認してください。



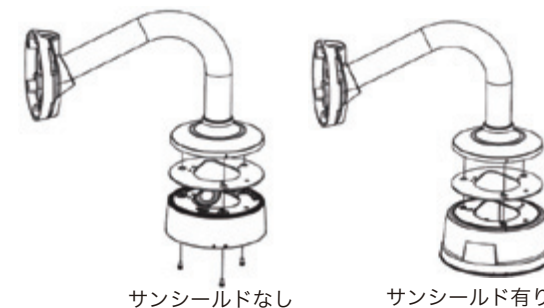
- ⑥付属のLレンチを使用して止めネジを締め、ドームカバーからプロテクションカバーを取り出してください。これで設置は終了です。



## 壁付け金具設置方法

- ①付属のネジを使用して右図のようにラバーガスケットとサンシェードをネジ留めします。

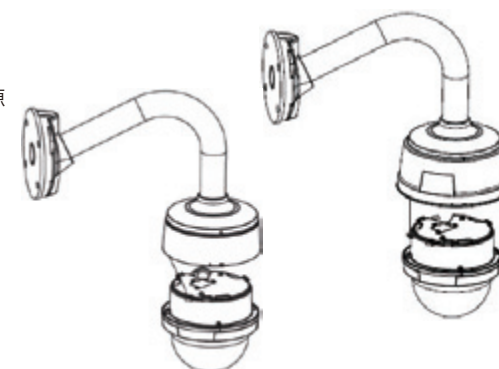
☞ サンシェードを使用するときのみとなります。



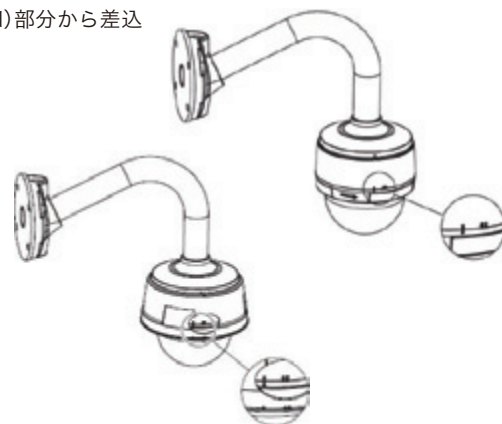
- ②図のように付属のボルトを使用して壁に取り付けます。



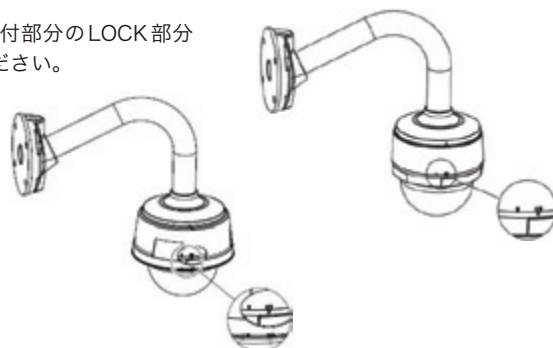
- ③右図のように付属のワイヤーで電源とビデオにケーブルを繋げます。



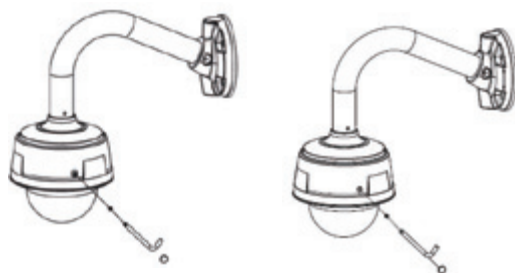
④右図のようにカメラを取付金具の(I)部分から差込み、時計回りに回し入れます。



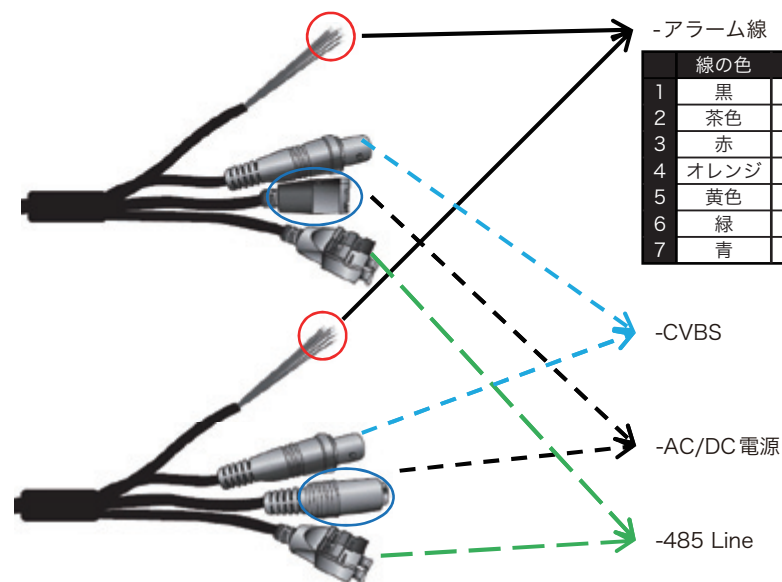
⑤必ず右図のようにカメラが取付部分のLOCK部分まで入っているか確認してください。



⑥付属のLレンチを使用して止めネジを締め、ドームカバーからプロテクションカバーを取り出してください。これで設置は終了です。



## ケーブル接続



### ◎電源

本製品の電圧はDC 12V/1AとAC24V/1.5Aです。

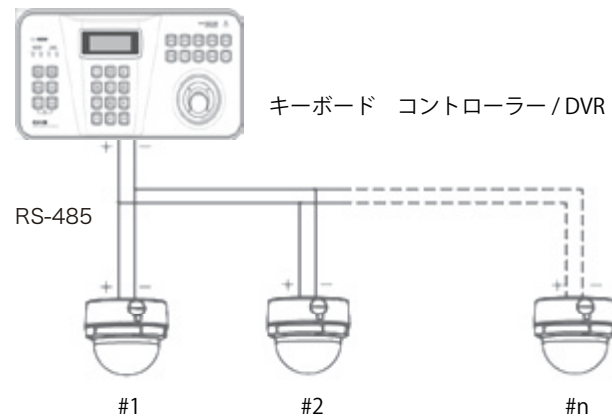
接続する前に必ず電圧がDC 12V / 1A 以上あるか確認してください。

電源電圧	入力電圧範囲	消費電流
DC 12V タイプ	DC 12V ±10%	1A
AC 24V タイプ	AC 24V ±10%	1.5A (ヒーター稼動時)

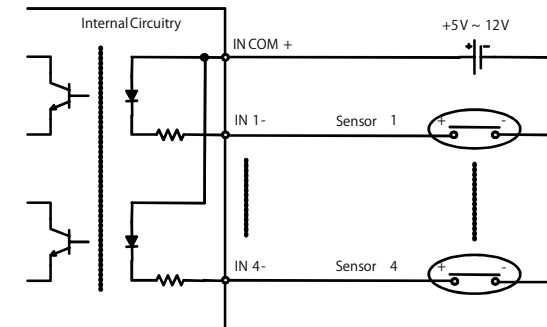


◎RS-485

- PTZ制御信号を発信するキーボードコントローラーやDVR等に接続して下さい。複数のカメラを同時に制御する場合、RS-485通信線を並列で接続してお使いください。



センサー入力



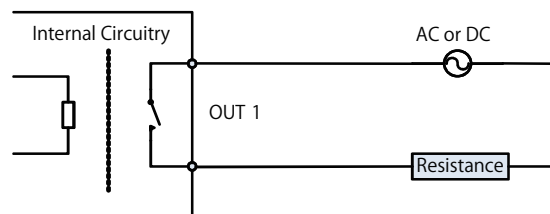
◎センサーを結線する前に、電源とセンサー出力方式を確認します。センサー出力方式には Open Collector 方式と Voltage Output 方式との二種類がございます。各状況に合う結線を選択して下さい。

信号線	機能
COM+	入力回路の電源です。 センサーで電源の (+) 極性と連結して下さい。
IN1-, IN2-, IN3-, IN4-	センサー出力信号を連結して下さい。

◎センサーを使用する際に、センサータイプを設定してください。センサータイプは主に Normal Open と Normal Close との二種類に分けられます。センサー入力を間違ってしまった場合、センサー入力の動作は逆になります。

Normal Open	センサーが動作する時電圧が出力される方式
Normal Close	センサーが動作しない時電圧が出力される方式

## リレー出力



◎出力抵抗の最大許容範囲は以下のとおりです。

動作電圧	DC	AC
最大許容範囲	DC12V, 1A	AC 125V, 0.5A

## 取付確認

- ◎電源を入れる前に結線が正常か確認して下さい。
- ◎操作するカメラIDとコントローラー IDとを一致させます。カメラIDは画面またはディップスイッチで確認出来ます。
- ◎コントローラー側の通信プロトコルとカメラ側のプロトコルとを一致させます。
- ◎カメラプロトコルを変更する場合には、必ず電源を切ってから行ってください。
- ◎コントローラーの種類により、機能や使用方法が異なる場合がございますので、正常に操作できない場合はコントローラーマニュアルをご参照下さい。当マニュアルのプロトコルはPelcoに基づいて作られています。

## プリセット及びパターン機能確認

- ◎カメラの主な機能を習得する為に、まずはコントローラーやDVRでPresetとPatternの実行方法を確認して下さい。
- ◎コントローラーで標準Pelcoプロトコルの使用方法をご参考して下さい。

Go Preset	設定したい[Preset No.]を入力して、[Preset] をボタンを押します。
Set Preset	設定したい[Preset No.]を入力して、[Preset] ボタンを2秒以上押します。
Run Pattern	設定したい[Pattern No.]を入力して、[Pattern] ボタンを押します。
Set Pattern	設定したい[Pattern No.]を入力して、[Pattern] ボタンを押します。

- ◎[Pattern]機能が付いていないコントローラーやDVRをご使用になる場合でも、カメラの全ての機能は制御可能です。当マニュアルのプリセット機能をご参照ください。

## プロトコルと各機能の最大数

機能 \ プロトコル	Pelco®	BOSCH
Preset	127	98
Swing	8	1
Pattern	4	2
Group	8	1

## OSDメニュー選択

機能: カメラのOSDメニュー機能を使用して、映像設定をすることが可能です。

Preset / Pattern / Swing / Group等のPTZ動作を設定することも可能です。

設定方法: プリセット実行[95] (Pelcoのみ)

使用するキー: フォーカスNEARボタンを使って構成と設定保存、キャンセルするにはフォーカスFARボタンを使用してください(すべてのプロトコル)

## 特殊機能のプリセット

Reason: コントローラーでメニューボタンを使用出来ない場合に設定したプリセットを使用することが可能です。

機能: プリセット実行[95]: OSDメニューを選択します。(Pelcoのみ)

プリセット実行[131 - 134]: パターン1から4を実行します。

プリセット実行[141 - 148]: スイング1から8を実行します。

プリセット実行[151 - 158]: グループ1から8を実行します。

## プリセット

最大127ヶ所までプリセット位置を指定することが可能です。プリセット番号95以外の1～128番までの番号を設定出来ます。また、各プリセットに合わせてカメラ映像/レベルを設定することが可能です。操作キーをご利用になり直接プリセット位置を指定する場合はレベルがBlankに、映像設定はGlobalモードに自動設定になります。各設定値を変更する場合はOSDメニューをご利用ください。OSDメニューでもプリセット位置を設定することが可能です。

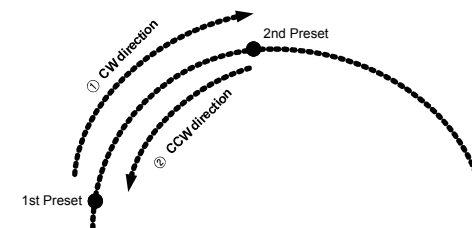
プリセットの設定: Set Preset [1 - 128]

プリセットの実行: Go Preset [1 - 128]

プリセット削除: OSDメニューから削除してください。

## スイング

スイングは二つのプリセット位置を往復運転する機能です。スイングを実行すると、一番目のプリセット位置から二番目のプリセット位置までCW方向(時計回り)に運転します。その後、反対に二番目のプリセット位置から一番目のプリセット位置までCCW方向(逆時計回り)に運転します。



一番目と二番目のプリセットを同じプリセットに設定すると360度回転し続けます。運転速度を1/秒～180/秒範囲で設定することが可能です。

スイング設定: OSDメニューから設定します。

スイング実行: 方法1) Run Pattern [スイング番号+10] 例) スイング3番実行: Run Pattern [13]

方法2) プリセット実行 [スイング番号+140] 例) スイング3番実行: プリセット実行 [143]

スイング削除: OSDメニューから削除してください。

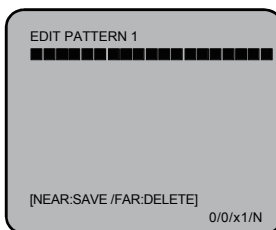
## パターン

機能: パターンは一定の期間内に実行したジョグ運転、及びプリセット運転状態をそのまま記録して実行する機能です。最大4つのパターンを記憶することが出来ます。各パターンに最大1200の通信命令を保存することが可能です。

**パターン設定:**パターンの設定は以下の2種類から選択可能です。

1) Set Pattern [パターン番号]

- 右図のような設定画面が表示されます。
- 希望するパターンをジョイスティックまたはキーボードで操作してください。
- 残時間がBarに表示されます。
- 途中で穂ジョンを終了したい場合は、NEARキーを押します。取り消したい場合はFARキーを押します。



2) OSDメニューで同じように設定可能です。

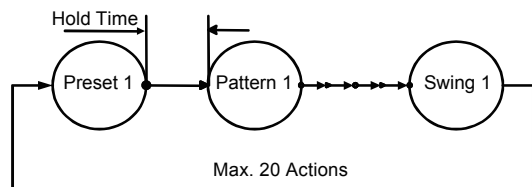
**パターン実行:**1) Run Pattern [パターン番号] 例)パターン2番実行:Run Pattern [2]

2) Go Preset [プリセット番号+130] 例)パターン2番実行:Go Preset [132]

**パターン削除:**OSDメニューから削除可能です。

## グループ

グループ機能は、プリセット/パターン/スイング機能を組合わせて繰り返し実行する機能です。最大8つのグループを指定することが可能で、各グループには最大20個の動作(プリセット/パターン/スイング)を設定可能です。グループ内に設定したプリセットは運転速度を指定することが可能です。また、パターン及びスイングの繰り返し回数を指定出来、各動作を実行後に運転の停止時間を設定出来ます。



OSDメニューで同じように設定可能です。

**パターン実行:**1) Run Pattern [グループ番号+20] 例)グループ7番実行:Run Pattern [27]

2) Go Preset [グループ番号+150] 例)グループ7番実行:Go Preset [157]

**パターン削除:**OSDメニューから削除可能です。

## その他主要機能

**パワーアップアクション:**カメラ電源を入れてから切断するまでに設定を実行する機能です。ジョグ運転以外のプリセット/パターン/スイング/グループ運転が実行されます。

**オートフリップ:**Tilt運転が90°を超えた場合、自動的に映像をFlipする機能です。映像Flipが動作する場合、画面にF文字が表示されます。この機能がOFFになればTiltの運転範囲が0-95°に変更されます。

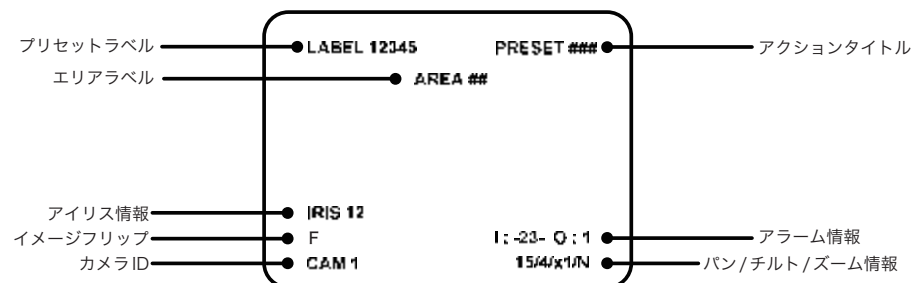
**パーキングアクション:**一定の時間内にカメラが運転をしない場合、指定のプリセット位置が自動的に移動する機能です。"Wait Time"は1分～4時間の間に設定することが出来ます。

**アラーム入力:**4つのアラーム入力を使用可能です。アラーム入力が動作すると、事前に設定されたプリセット位置に移動することが可能です。1つ以上のアラーム入力が動作する場合は、在庫に入力された信号に反応します。

**カメラ調整:**プリセットごとにWB(ホワイトバランス)及びAE(自動露出)設定を個別に指定出来るように"Globalモード"と"Localモード"が用いられています。"ZOOM CAMERA SET"メニューで指定したWB/AE値は、該当するプリセット運転時に自動的に適用されます。ジョグ運転でプリセット運転を解除すると、自動的にGlobal設定になります。プリセット設定で指定したLocalモードの設定値が、Globalモードの設定値に変更されてもそのまま維持されます。

**フォーカスモード:**手動フォーカスと自動フォーカスを自動切換え出来るモードです。プリセット運転時に手動フォーカスが適用されます。他のジョグ運転でも自動フォーカスに自動切換えが出来、プリセット設定時に決められたフォーカス値に固定されます。プリセット運転時には、より早いフォーカス性能を発揮することにより、ジョグ運転切替時よりも便利にお使い頂く事が可能です。

## メイン画面のOSD構成



パン/チルト/ズーム情報:現在のパン/チルト/ズーム位置を表示します。

アラーム情報:センサー入力が状態を表示します。入力がONの場合は該当数値が表示され、OFFの場合は“\_”が表示されます。

例)入力が2,3で、出力が1の場合

I:-23- Q:1

カメラID:カメラIDを表示します。

アクションタイトル:以下のアクションタイトルに表示される情報です。

“SET PRESET xxx” プリセット位置を設定する場合

“PRESET xxx” プリセット位置を移動する場合

“PATTERN x” パターン運転を実行する場合

“SWGx/PRESET xxx” スwing運転中の場合、スwing番号とプリセット番号が表示されます。

“UNDEFINED” 設定されていない運転を実行する場合

プリセットラベル:プリセット運転時、プリセット設定されたラベルを表示します。

アイリス情報:カメラのアイリス情報が表示されます。

## メニュー使用方法

- ◎<>内に表記したメニューにはサブメニューがあります。
- ◎サブメニューを表示させたい場合はNEARキーを選択します。
- ◎FARキーを選択すると前画面に戻ります。
- ◎カーソルを移動させたい場合はジョイスティックのUP/DOWNまたはLEFT/RIGHTで行ってください。
- ◎設定値を変更するにはジョイスティックのUP/DOWNで行ってください。
- ◎変更した設定値を保存するにはNEARキーを、削除するにはFARキーを選択します。

## メインメニュー

### SPEED DOME CAMERA

- <SYSTEM INFORMATION>
- <DISPLAY SETUP>
- <DOME CAMERA SETUP>
- <SYSTEM INITIALIZE>

EXIT

SYSTEM INFORMATION(システム情報):  
製品関連情報及び設定状態を表示します。

DISPLAY SETUP(表示セットアップ):  
メイン画面に項目別の可否を表示します。

DOME CAMERA SETUP(ドームカメラ設定):  
カメラ機能を表示します。

SYSTEM INITIALIZE(システム初期化):  
製品の設定値を初期化したりシステムをリセットします。

## システム情報

### SYSTEM INFORMATION

```

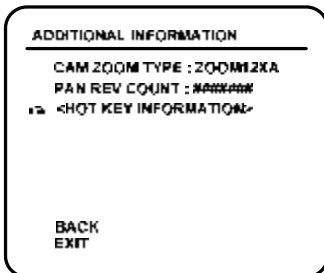
FIRMWARE VER : #A#C12
COLOR SYSTEM : NTSC
PROTOCOL : PELCO-D
ADDRESS : #
BAUDRATE : 2400
➤ <ADDITIONAL INFORMATION>
<MENU PASSWORD SETUP>

BACK
EXIT
    
```

Additional System Information(追加システム情報):  
追加情報とホットキーを表示します。

Menu Password Setup(パスワード設定メニュー):  
パスワード設定または修正します。

## Additional Information(追加情報)



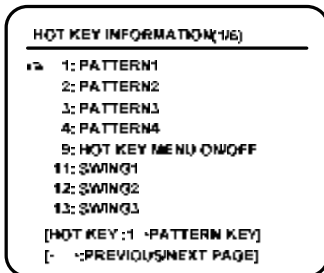
CAM ZOOM TYPE(ズームカメラタイプ):  
カメラのズーム情報。

PAN REV COUNT(パン画面レビューカウント):  
アクティブなパン画面のログを表示します。

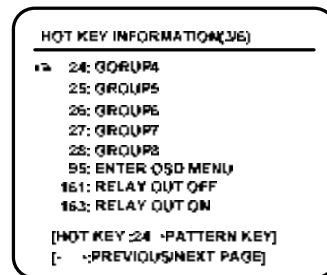
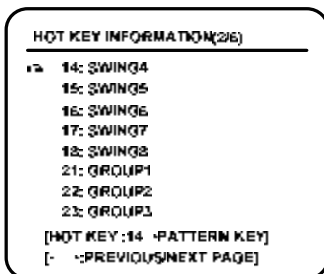
## ホットキーの使用法

PTZ機能をホットキー設定することが出来ます。

"9+pattern"キーでホットキーのON/OFFの切替が可能です。

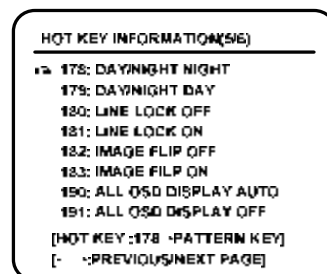
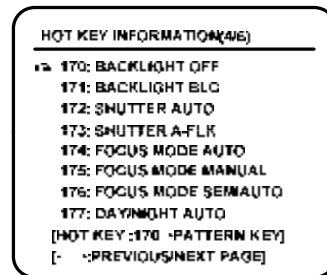


HOT KEY MENU ON/OFF  
(ホットキーメニュー オン/オフ): オン/オフ切替



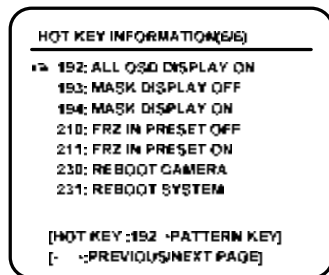
ENTER OSD MENU: OSD画面メニューで設定します。

プリセット番号95番はOSDメニューを開くコマンドとして使用されています。



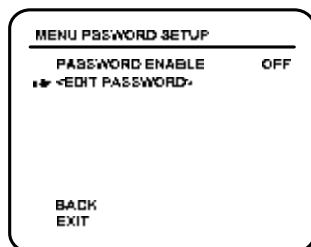
LINE LOCK(ラインロック):  
ON/OFF AC入力電源に映像を同期化されます。





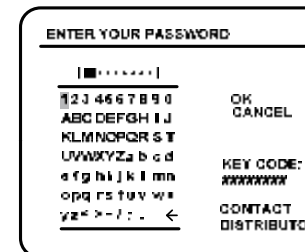
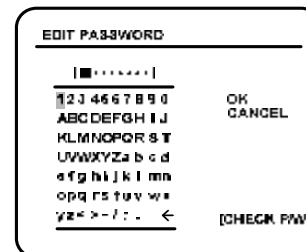
## パスワード設定

- ◎メニューにアクセスするパスワードを設定します。
- ◎システム/カメラの設定へ許可無くアクセスすることを防ぎます。
- ◎パスワードは8文字以内で設定してください。
- ◎もしパスワードを忘れてしまったり、入力間違いをした場合は販売元にご連絡ください。



“PASSWORD ENABLE”がONの場合、システムメニューにアクセスするパスワード入力を求められます。

※パスワードの初期設定は”11111111”です。

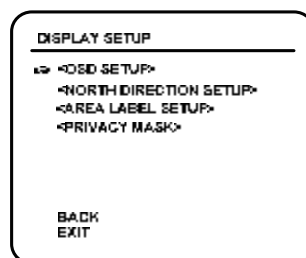


## パスワードの確認と変更

- 1.CHECK P/W(パスワード確認): 前回設定したパスワードを照合します。
- 2.NEW P/W(新パスワード): 新しいパスワードを入力します。
- 3.CONFIRM P/W(パスワード承認): 新しいパスワードを再度入力します。

- パスワード入力が有効になっている場合に、パスワード入力を求められます。
- もし5回パスワード入力を間違えてしまった場合、キーコード (KEY CODE)が表示されます。このキーコードはカメラによって異なります。
- もしどうしてもパスワードが思い出せない場合、このキーコードを販売元に伝えてください。

## 表示画面設定



◎表示設定画面からプライバシーエリアの設定が可能です。

## OSD Setup(メインメニュー OSD 表示設定)

OSD SETUP	
CAMERA ID	ON
PTZ INFORMATION	AUTO
ACTION TITLE	AUTO
PRESET LABEL	AUTO
ALARM INPUT	AUTO
LANGUAGE	ENGLISH
BACK	
EXIT	

◎メイン画面の表示可否は各項目別で設定されます。AUTOに設定した場合は、各情報が変更された時に限り表示されます。

CAMERA ID(カメラID): [ON/OFF]

PTZ INFORMATION (PTZ 情報): [ON/OFF/AUTO]

ACTION TITLE(アクションタイトル): [ON/OFF/AUTO]

PRESET LABEL(プリセットラベル): [ON/OFF/AUTO]

ALARM I/O(アラームインプット): [ON/OFF/AUTO]

LANGUAGE(言語): 英語 / スペイン語 / チェコ語 / ロシア語 / トルコ語 / 韓国語 / ポルトガル語 / 中国語

## Set North Direction(位置初期化)

NORTH DIRECTION SETUP	
MOVE TO TARGET POSITION	
[NEAR:SAVE / FAR:CANCEL]	

◎初期位置は北を指定します。カメラを動かして向けたい方向を決めて NEAR キーで保存します。

## Area Label Setup(エリアレベル設定)

AREA LABEL SETUP	
DISPLAY	ON
CLEAR AREA LABEL	CANCEL
<EDIT SCENE>	
<EDIT LABEL>	
BACK	
EXIT	

◎左から右へパン操作をしながらエリアラベルを選びます。

DISPLAY(表示): [AUTO/ON/OFF]

CLEAR AREA LABEL(エリアラベル削除): [OK/CANCEL]

EDIT SCENE(エリアラベル編集): マスクをしたい位置を編集します。

EDIT LABEL(エリアラベル名前編集): マスクした位置に名前を付けられます。

※詳細は次のページをご参照下さい。

◎ ステップ①から④の順でエリアラベルの編集が可能です。

EDIT SCENE-AREA LABEL	
PAN TO START OF AREA LABEL 01	
[NEAR:SET / FAR:EXIT]	

ステップ①

EDIT SCENE-AREA LABEL	
PAN RIGHT ONLY	
PAN TO END OF AREA LABEL 01	
[NEAR:SET / FAR:EXIT]	

ステップ②

EDIT SCENE-AREA LABEL	
PAN RIGHT ONLY	
PAN TO END OF AREA LABEL 02	
[NEAR:SET / FAR:SAVE]	

ステップ③

EDIT SCENE-AREA LABEL	
AREA SAVED SUCCESSFULLY	
[FAR:SET CONTINUE]	

ステップ④

- ①"NEAR:SET"キーを選択し、エリア1の設定を始めます。
- ②エリア1の終わり移動し、"NEAR: SET"キーを選択します。そのエリア位置はエリア2のスタート地点としてもマークされます。
- ③16エリア分繰り返してください。その後"FAR: SAVE"キーで決定します。
- ④設定完了のメッセージがポップアップされたら設定終了です。もしポップアップが表示されない場合はステップ1から4を再度行ってください。

EDIT SCENE-AREA LABEL	
ERROR PROGRAMMING AREA3	
LAST PAN WAS PAN LEFT	
[FAR:SET CONTINUE]	

EDIT SCENE-AREA LABEL	
ERROR PROGRAMMING AREA3	
[FAR:SET CONTINUE]	

※上図のようなエラーメッセージが表示された場合以下の場合が原因と考えられます。

- 左から右へのパン移動や、選択位置が重複されている場合は設定が出来ません。最初からやり直してください。

## プライバシーゾーンマスク設定

PRIVACY ZONE	
➡ MASK NO.	1
	UNDEFINED
DISPLAY	OFF
CLEAR MASK	CANCEL
<EDIT MASK>	
BACK	
EXIT	

◎マスクNo.1から8のマスク選択方法。

Mask No [1~8]

指定したマスク番号を選択します。既にマスクが指定されている場合は、カメラがその位置に移動します。指定されていない場合はMask No.の下に “UNDEFINED”が表示されます。


DISPLAY(表示): [ON/OFF]

選択されたMask 番号が表示設定されます。


CLEAR MASK(マスク削除): [CANCEL/OK]

選択された番号のMask を削除します。

## プライバシーゾーンエリア設定

EDIT MASK1
<div style="text-align: center;">  </div>
MOVE TO TARGET POSITION (NEAR:SELECT /FAR:CANCEL)

◎マスクした位置に移動します。位置を設定後、マスクの大きさを調整するメニューが表示されます。

EDIT MASK1
<div style="text-align: center;">  </div>
[← →]:ADJUST MASK WIDTH [↑ ↓]:ADJUST MASK HEIGHT [NEAR:SAVE /FAR:CANCEL]

◎マスク調整方法

ジョグを上下左右に移動させますと大きさが調整されます。

←→(左右):マスクの幅を調整します。

↑↓(上下):マスクの高さを調整します。

## カメラセットアップ

CAMERA SETUP	
➡ FOCUS MODE	SEMIAUTO
DIGITAL ZOOM	ON
LINE LOCK	OFF
IMAGE FLIP	OFF
<IMAGE ADJUST>	
<WHITE BALANCE SETUP>	
<AUTO EXPOSURE SETUP>	
BACK	
EXIT	

◎カメラのズームモジュール関連を設定します。

FOCUS MODE(焦点モード):[AUTO / MANUAL / SEMIAUTO]

カメラの焦点を設定します。Semi Auto モードプリセット運転時のみ Manual Focus に変更し、他のジョグ運転時 Auto Focus に自動的に変更します。

DIGITAL ZOOM(デジタルズーム):[ON / OFF]

デジタルズーム On/Off 切替

IMAGE FLIP(イメージフリップ): [ON / OFF]

画像を水平または垂直に反転させます。

LINE LOCK(ラインロック):[ON / OFF]

AC入力電源に映像を同期化します。(AC電源入力タイプのみ)

## IMAGE ADJUST (映像調整)

IMAGE ADJUST	
STABILIZER	ON
SHARPNESS	30
GAMMA MODE	CRT
BACK	
EXIT	

◎映像パラメーターを表示します。

**STABILIZER (スタビライザー)** [ON / OFF]

カメラがぐらついたり、揺れたときにスタビライザーが働き映像を安定させます。

**SHARPNESS (シャープネス)** [0 - 100]

映像のシャープさを調整します。

**GAMMA (ガンマ)** [CRT/LCD]

ご使用のモニタータイプ (CRT または LCD) に合わせてガンマレベルを調整出来ます。

## ホワイトバランス

WHITE BALANCE SETUP-GLOBAL	
WHITE BALANCE MODE	ATW
RED ADJUST	---
BLUE ADJUST	---
BACK	
EXIT	

**WB MODE (ホワイトバランスモード)**: [ATW / AWB / MANUAL]

- 手動モード時に、赤色・青色調整が直接調整可能です。
- AWB (自動ホワイトバランス): 自動でホワイトバランスを調整します。(3000k - 6000k)
- ATW (自動補正): 2000k - 10000k

**RED ADJUST (赤色調整)**: [-100 - 100]

**BLUE ADJUST (青色調整)**: [-100 - 100]

## AUTO EXPOSURE (自動露出設定)

AUTO EXPOSURE SETUP-GLOBAL	
BACKLIGHT	OFF
DAY/NIGHT	AUTO
BRIGHTNESS	25
IRIS	AUTO
SHUTTER	AUTO
AGC	HIGH
3D-DNR	MIDDLE
SENS-UP	x4
BACK	
EXIT	

**BACKLIGHT (バックライト)** [OFF / BLC / WDR / ECL]

- BLC: バックライト補正
- WDR: ワイドダイナミックレンジ
- ECL: エクリプス: 最も明るい箇所のマスクを消します。

**DAY / NIGHT (デイナイト)** [AUTO / DAY / NIGHT]

- AUTO (自動モード): 自動でデイナイトを切り替えます。自動モードでは、明るさのレベルを選択します。高感度レベルは低照度で切り替えることができます。

**BRIGHTNESS (ブライトネス)** [0 - 100]

映像の明るさを設定します。アイリス、シャッタースピード、ゲイン値によって明るさのレベルが決まります。

**IRIS (アイリス)** [AUTO / MANUAL (0 - 100)]

自動アイリスモードでは、アイリス値、固定シャッタースピード時に主に制御され、自動露出は主に他のパラメーターによって制御されます。

**SHUTTER SPEED (シャッタースピード)** [OFF / AUTO / A-FLK / MANUAL (x128 - 1/9000秒)]

手動アイリスモード (自動シャッタースピード) 時には、自動露出によってシャッタースピードが制御されます。フリッカーレスモード時のシャッタースピードは、NTSC では 1/120 秒、PAL では 1/100 秒でフリッカーが起こるのを防ぎます。

**AGC (自動利得制御)** [OFF / LOW / MIDDLE / HIGH]

AGC は入力信号が弱い場合には感度を上げ、逆に入力信号が強い場合には感度を下げて出力することにより、出力が常に一定であるように入力信号を可変制御します。

**3D-DNR (デジタルノイズリダクション機能)** [OFF / LOW / MIDDLE / HIGH]

3D-DNR レベルを調整します。

**SENS-UP (電子感度アップ)** [X2 - 128 / OFF]

照明が低い場所でのフレーム増感の最大数を設定します。

下記はさまざまな自動露出機能をまとめた表です。

		3D-DNR		Day&Night		BACKLIGHT			
Exposure		ON	OFF	Auto	D&N	OFF	WDR	ECL	BLC
IRIS	Auto	○	○	○	○	○	○	○	○
	Manual	○	○	○	○	○	×	○	○
Shutter	Auto	○	○	○	○	○	○	○	○
	A-FLK	○	○	○	○	○	○	○	○
	Manual	○	○	○	○	○	×	○	○
	OFF	○	○	○	○	○	×	○	○
AGC	High	○	○	○	○	○	○	○	○
	Middle	○	○	○	○	○	○	○	○
	Low	○	○	○	○	○	○	○	○
	OFF	×	○	×	○	○	×	○	○

## Motion Setup(モーション設定)

### MOTION SETUP

```

MOTION LOCK      OFF
POWER UP ACTION  ON
AUTO FLIP        ON
JOG MAX SPEED    120/SEC
JOG DIRECTION    INVERSE
FRZ IN PRESET    OFF
<PARKING ACTION SETUP>
<ALARM INPUT SETUP>
BACK
EXIT

```

◎モーション機能の設定が可能です。

### MOTION LOCK(モーションロック) [ON/OFF]

モーションロックをONに設定すると、プリセット/スイング/パターン/グループなどを実行可能です。同じ機能を削除したり新規設定をすることは、OSDメニューで該当されません。

### PWR UP ACTION(パワーアップアクション)[ON/OFF]

“他の機能”をご参照ください。

### AUTO FLIP(自動フリップ) [ON/OFF]

“他の機能”をご参照ください。

### JOG MAX SPEED(ジョグ最大スピード) [1/秒 – 360/秒]

ジョグ最大運転速度を指定します。ジョグ運転速度はズーム倍率と連動されますので、ズーム倍率が大きくなるほど速度も遅くなります。

### JOG DIRECTION(ジョグ方向) [INVERSE / NORMAL]

Inverseに設定された場合ジョグの方向が画面の移動方向と同じになります。Normalに設定された場合、ジョグの方向が画面の移動方向と反対になります。

### FRS IN PRESET(フリーズプリセット) [ON/OFF]

プリセット運転時は、移動する前に映像を静止して、移動後に映像が復旧されます。

## PARKING ACTION Setup(パーキングアクション設定)

### PARKING ACTION SETUP

▶ PARK ENABLE      OFF  
 WAIT TIME      00:10:00  
 PARK ACTION      HOME

BACK  
 EXIT

◎"PARK ENABLE"を設定すると、自動的にカメラに設定され、PTZが設定されていない場合は"Wait Time"が表示されます。

PARK ENABLE(パーク手段) [ON/OFF]

WAIT TIME(待ち時間) [1分 - 4時間]

"時:分:秒"で表示され、分単位で設定します。

PARK ACTION(パークアクション) [HOME / PRESET / PATTERN / SWING / GROUP]

"HOME" "Wait Time"を決定する際、PTZコマンドがないとカメラがhomeの位置に移動します。

## ALARM INPUT Setup(アラーム運転設定)

### ALARM INPUT SETUP

▶ ALARM1 TYPE      N.OPEN  
 ALARM2 TYPE      N.OPEN  
 ALARM3 TYPE      N.OPEN  
 ALARM4 TYPE      N.OPEN  
 ALARM1 ACT      NOT USED  
 ALARM2 ACT      NOT USED  
 ALARM3 ACT      NOT USED  
 ALARM4 ACT      NOT USED

BACK  
 EXIT

◎アラームセンサーをインプットします。

ALARMx TYPE [NORMAL OPEN/CLOSE]

入力センサーの動作方式を設定します。

ALARMx ACTION [NOT USED / PRESET 1 - 128]

入力の使用可否及びプリセット位置を設定します。

## Preset Setup(プリセット設定)

### PRESET SETUP

▶ PRESET NO.      1  
                          UNDEFINED  
 CLEAR PRESET      CANCEL  
 <EDIT SCENE>  
 <EDIT LABEL>  
 RELAY OUT      OFF  
 CAM ADJUST      GLOBAL

BACK  
 EXIT

PRESET NO. (プリセットナンバー) [1 - 128]

設定したいプリセット番号を選択します。すでに設定されている番号を選択した場合、プリセットが実行されLabel / CAM Adjustと同じプリセット設定値が表示されます。プリセットが設定されていない場合はプリセット番号の下に"UNDEFINED"と表示されます。

CLEAR PRESET(プリセット削除) [CANCEL/OK]

プリセットの全ての設定が削除されます。

EDIT SCENE(プリセットスクリーン設定)

サブメニューでプリセット位置を設定します。

EDIT LABEL(プリセットラベル編集)

プリセット移動時に、画面に表示されるLabelを指定します。Labelは最大10まで入力可能です。

RELAY OUTPUT(リレー出力) [ON/OFF]

プリセット運転時アラームリレー出力は稼働します。

CAM ADJUST(カム調整) [GLOBAL/LOCAL]

プリセットごとにWB(ホワイトバランス)設定及びAE(自動露出)設定をそれぞれ行います。2種類のモードがあり、"GLOBAL"モードは"ZOOM CAMERA SETUP"メニューから設定された値をそのまま使用します。"LOCAL"は該当プリセットのみ適用されるWB/AE設定を別々に指定します。"LOCAL"を選択すればWB/AE設定の画面が表示されます。



## プリセット位置設定

### EDIT SCENE-PRESET1

MOVE TO TARGET POSITION  
[NEAR:SAVE /FAR:CANCEL]

◎ジョイスティックを使用して、希望位置にカメラを移動します。

◎NEARキーを押してプリセット位置を保存します。

◎プリセット位置を削除したい場合は、FARキーを押すと削除出来ます。

## プリセットラベル設定

### EDIT LABEL-PRESET1

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0  
A B C D E F G H I J  
K L M N O P Q R S T  
U V W X Y Z a b c d  
e f g h i j k l m n  
o p q r s t u v w x  
y z < > - / : . , ' " <

OK  
CANCEL

◎LABEL編集で表示される部分が下図のカーソルの位置になり、文字選択をすると次の選択位置が自動的に右に移動していきます。

◎ジョイスティックの(LEFT/RIGHT/UP/DOWN)を使用して、文字セットから使用したい文字を選択します。選択し終わったら、NEARキーを押してください。

・空欄に設定する場合は、(" ")を選択します。現在の文字を削除して左側に移動したい場合は、バックスペース("<")を選択します。

◎LABEL設定を完了しましたら、"OK"の位置にカーソルを移動させて、NEARキーを押して保存します。"CANCEL"を選択すると保存をキャンセル可能です。

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0  
A B C D E F G H I J  
K L M N O P Q R S T  
U V W X Y Z a b c d  
e f g h i j k l m n  
o p q r s t u v w x  
y z < > - / : . , ' " <

スペース      バックスペース

## Swing Setup(スイング設定)

### SWING SETUP

SWING NO. 1  
1ST POS. NOT USED  
2ND POS. NOT USED  
SWING SPEED 30/SEC  
CLEAR SWING CANCEL  
BACK  
EXIT

SWING NO. (スイング番号)[1 - 8]

スイング番号を設定します。選択されたスイング番号が設定されていない場合、1st Positionと2nd Positionが、"NOT USED"と表示されます。

1st POS, 2nd POS(位置1、位置2) [PRESET 1 - 28]

スイング運転の2つの位置を設定します。設定されていないプリセット番号を選択すると、以下のように"UNDEFINED"と表示されます(下図)。

◎スイング運転は1st Position→2nd Positionの時計回りに移動後、2nd Position→1st Positionの反時計回りに移動します。2つのプリセットが同じように設定された場合、もしくは1箇所だけのプリセットしか設定されていない場合は、時計回り360度回転してから反時計回りに360度ツアー回転します。

SWING SPEED(スイングスピード) [1 -/sec - 180/sec]

スイングスピード設定

CLEAR SWING(スイング削除) [CANCEL/OK]

RUN SWING(スイング走行) [GO/PREVIEW]

- GO: スイング走行します。

- PREVIEW(プレビュー): スイング走行のプレビューを表示します。

SWING SETUP  
SWING NO. 1  
1ST POS. PRESET 5  
2ND POS. NOT USED  
UNDEFINED

## Pattern Setup(パターン設定)

### PATTERN SETUP

PATTERN NO. 1  
UNDEFINED  
CLEAR PATTERN  
<EDIT PATTERN>  
BACK  
EXIT

PATTERN NO. (パターン番号)[1~4]

パターン番号を選択します。使用していないパターン番号が選択されると下部に"UNDEFINED"と表示されます。

CLEAR PATTERN(パターン削除) [CANCEL/OK]

パターンNoを削除します。

EDIT PATTERN(パターン編集)

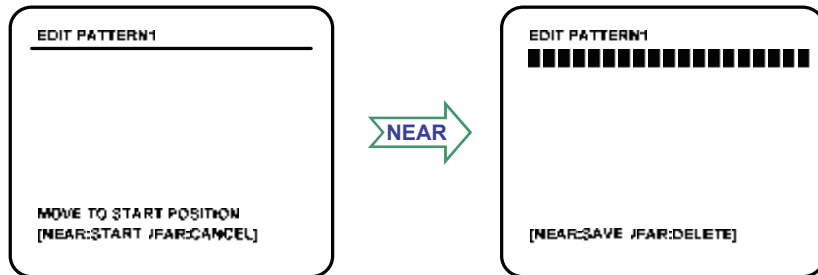
パターン操作を記録開始します。

RUN PATTERN(パターン走行) [GO/PREVIEW]

- GO: パターン走行します。

- PREVIEW: パターンのプレビューを表示します。

## Edit Pattern (パターン編集)

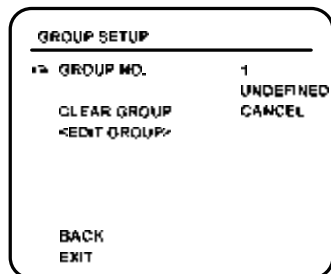


◎ジョイスティックを使用して、適切なズームと共にスタート位置に移動します。パターン収録をしたいときはNEARキーを選択してスタートします。FARキーを選択するとこのメニューが終了します。

◎ジョグ運転及びプリセット運転を実行するとパターンに保存されます。残された空間はバー表示で確認可能です。パターンごとに最大1200個の命令を保存することが可能です。

◎NEARキーで保存し、FARキーでパターンがキャンセル、終了します。

## Group Setup (グループ設定)



### GROUP NO. (グループ番号) [1 - 8]

選択したいグループ番号を選びます。選択されたグループ番号が設定されていない場合は、グループ番号の下に“UNDEFINED”と表示されます。その未設定番号は選択可能です。

### CLEAR GROUP (グループ削除) [CANCEL/OK]

選択したグループ番号を削除します。

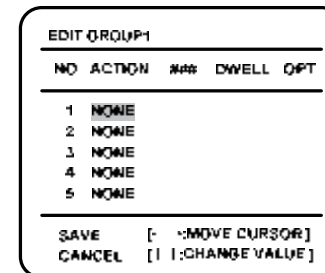
### EDIT GROUP (グループ編集)

グループ編集メニューを表示します。

### RUN GROUP (グループ走行) [GO/PREVIEW]

- GO: グループ走行します。
- PREVIEW: グループ走行のプレビューを表示します。

## Edit Group (グループ編集)



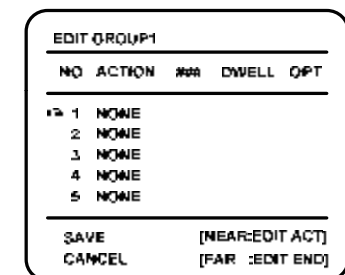
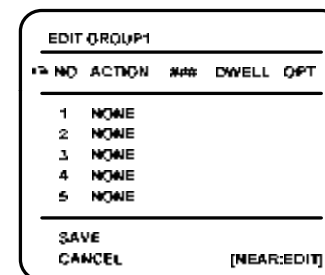
ACTION ### [NON/PRESET/SEING/PATTERN]

DWELL [0秒～4分]

Action終了後に、停止時間を設定します。

OPT

オプション値のプリセットでは、プリセットの移動速度を意味します。パターン/スイングでは繰返しの回数を意味します。



◎リスト上部に表示されている“NO”をNEARキー選択するとグループ編集が開始されます。

◎1つのグループに20個のActionを設定可能です。UP/DOWNを利用してご希望のAction番号で移動してください。NEARキーを選択すると、Actionを編集が可能になります。

EDIT GROUP1

NO	ACTION	##	DWELL	OPT
1	PRESET	1	00:03	360
2	NONE			
3	NONE			
4	NONE			
5	NONE			

SAVE [NEAR:EDIT ACT]  
CANCEL [FAR :EDIT END]

➡

EDIT GROUP1

NO	ACTION	##	DWELL	OPT
1	PRESET	1	00:03	360
2	NONE			
3	NONE			
4	NONE			
5	NONE			

SAVE  
CANCEL

◎Action種類と停止時間、またOption値を設定します。選択した項目は反転表示されます。項目間のカーソルの移動はLEFT/RIGHTキーを使用してください。各項目の設定値を変更する場合は、UP/DOWNを利用してください。

◎各項目を移動したら、設定値が入力されます。

◎Actionを設定した後、NEARキーを選択してワンランク上のレベルメニューを開きます。カーソルを移動させUP/DOWNを利用してAction番号を選択します。

◎すべてのActionに対し設定完了後、FARキーを押して"SAVE"項目にカーソルを移動させます。NEARキーを選択すると、設定内容が保存されます。

## System Initialize(システム初期化)

SYSTEM INITIALIZE

1	CLEAR ALL DATA	NO
2	CLEAR DISPLAY SET	NO
3	CLEAR CAMERA SET	NO
4	CLEAR MOTION SET	NO
5	CLEAR EDIT DATA	NO
6	REBOOT CAMERA	NO
7	REBOOT SYSTEM	NO

BACK  
EXIT

### CLEAR ALL DATA(全データ削除)

以下に説明するDisplay設定値・カメラ設定値・モーション設定値・使用者編集データの全体を初期化します。

### CLEAR DISPLAY SET(表示セット消去)

ディスプレイ設定値を初期化します。

### CLEAR CAMERA SET(カメラセット削除)

カメラ設定値を初期化します。

### CLEAR MOTION SET(モーションセット削除)

モーション設定値を初期化します。

### CLEAR EDIT DATA(編集データ削除)

プリセット、スイング、パターン、グループデータを削除します。

### REBOOT CAMERA(リブートカメラ)

ズームカメラを再起動します。

### REBOOT SYSTEM(リブートシステム)

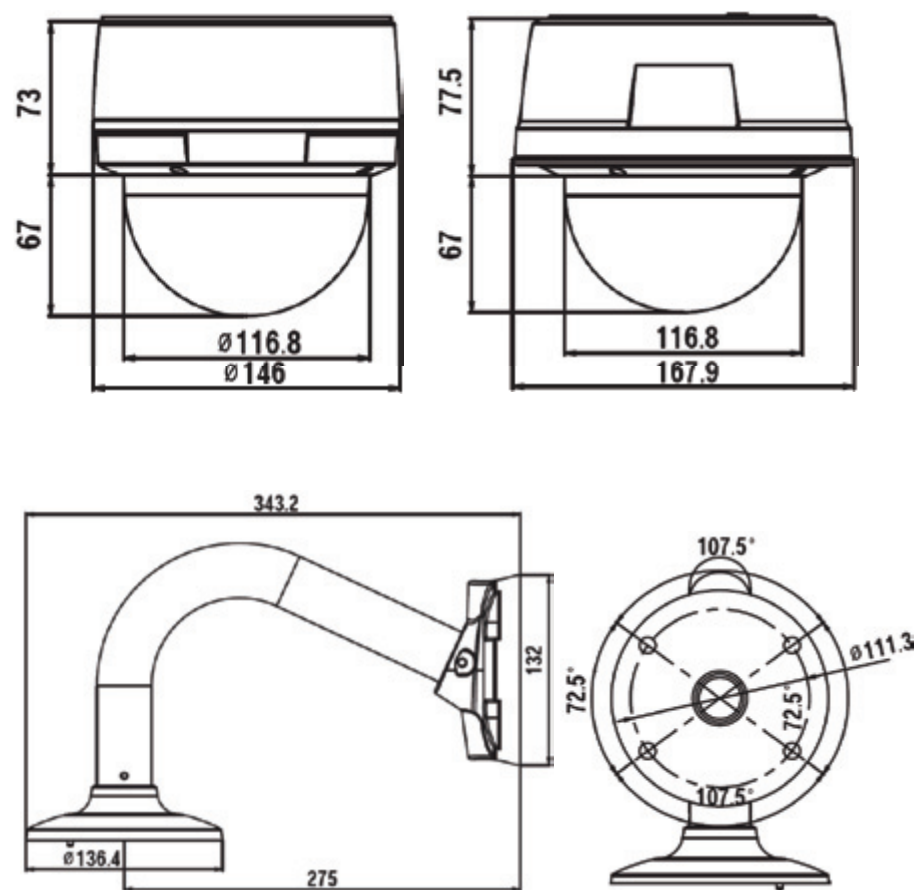
本製品を再起動します。

## 初期設定値

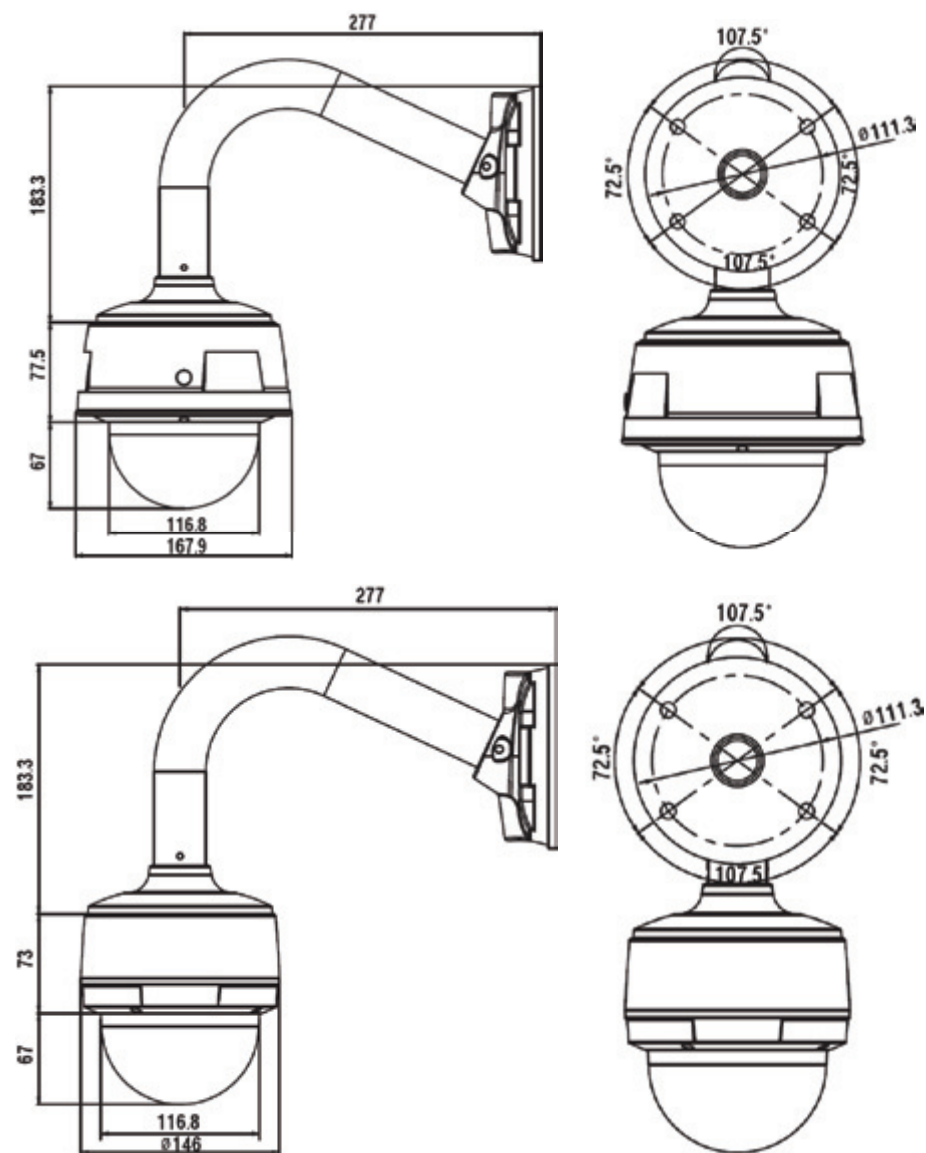
ディスプレイ設定値		カメラ設定値	
CAMERA ID	ON	FOCUS MODE	SEMAUTO
PTZ INFORMATION	AUTO	DIGITAL ZOOM	ON
ACTION TITLE	AUTO	LINE LOCK	OFF
PRESET LABEL	AUTO	IMAGE FLIP	OFF
ALARM INPUT	AUTO	WHITE BALANCE	ATW
NORTH DIRECTION	Pan 0°	BACKLIGHT	OFF
LANGUAGE	ENGLISH	DAY&NIGHT	AUTO
		BRIGHTNESS	50
モーション設定値		IRIS	AUTO
MOTION LOCK	OFF	SHUTTER	AUTO
PWR UP ACTION	ON	AGC	MIDDLE
AUTO FLIP	ON	3D-DNR	OFF
JOG MAX SPEED	120° /秒	SENS-UP	x4
JOG DIRECTION	INVERSE	STABILIZER	OFF
FRZ IN PRESET	OFF	SHARPNESS	30
PARK ACTION	OFF	GAMMA	CRT
ACLARM ACTION	OFF	使用者設定データ	
画像設定値		PRESET 1~128	Undefined
STABILIZER	OFF	SWING 1~8	Undefined
SHARPNESS	30	PATTERN 1~4	Undefined
GAMMA	CRT	GROUP 1~8	Undefined

## 仕様

モデル	SNB-22Z12F/SMB-20Z12F		
ビデオ信号方式	NTSC		
カメラ	イメージセンサー	1/4 高感度 CCD	
	最大画素数	811(H) x 508(V) 410K	
	有効画素数	768(H) x 494(V) 380K	
	水平解像度	500 TVライン	
	S/N比	52dB (AGC Off)	
	ズーム倍率	光学 12 倍、デジタル 12 倍	
	焦点距離	F1.65(W) - F1.99(T), f=3.68 - 43.53mm	
	最低照度	0.05 Lux(カラー)/0.002 Lux (電子感度アップ x128)	
	デイナイト	自動/昼/夜(ICR)	
	フォーカス	自動/手動/半手動	
	アイリス	自動/手動	
	シャッタースピード	自動/アンチフリッカー/手動 x128 - 1/90000 秒 / オフ	
	自動利得制御	低 / 中 / 高 / オフ	
	ホワイトバランス	自動/自動ホワイトバランス/手動(赤色・青色調整)	
パン/チルト	バックライト補正	バックライト補正、ワイドダイナミックレンジ、エクリプス、オフ	
	3D-DNR	低 / 中 / 高 / オフ	
	電子感度アップ	x2 ~ x128 / オフ	
	運転角度	Pan : 360 度 (無限) Tilt : -5 ~ 185 度 (自動フリップ)、-5-95 度 (標準)	
	運転速度	Preset : 360 度 / 秒	
		Manual	0.05 ~ 360 度 / 秒 (ズーム拡大によって変化します)
		Swing : 1 ~ 180 度 / 秒	
	プリセット設定	127 パターン (ラベル、カメライメージセッティング)	
	パターン設定	4 パターン (1200 命令 (約 5 分) / パターン)	
	スイング設定	8 スイング	
	グループ設定	8 グループ (20 アクション / グループ)	
一般	その他機能	自動フリップ、自動パーキング、パワーアップアクション、その他	
	通信	RS-485	
	プロトコル	Pelco-D, Pelco-P, BOSCH	
	アラーム入出力	4 入力 / 1 出力	
	表示画面 (OSD)	メニュー / 場所表示 (言語 8 ケ国語)	
	電源	AC 24V / 1.5A (ヒーター ON 時)	
		DC 12V / 1A	
	外部寸法	ドーム部分: φ116.8	
		ハウジング: φ146 x 140(H) mm	
	重量	約 1.3kg	
	動作温度	0 ~ 50 度 / -30 ~ 50 度 (ヒーター)	



単位:mm



単位:mm

## 保証書

この製品は厳密な検査に合格してお届けしたものです。  
お客様の正常なご使用状態で万一故障した場合は、この保証書に記載された内容により修理、または交換いたします。

※修理は、お買い上げの販売店に必ずこの保証書を添えてご依頼ください。

※この保証書は再発行いたしませんので、大切に保管してください。

※次ページの保証規定をよくお読みください。

型式:	シリアルNo:			
保証開始日:	年	月	日	より1年間
お客様	貴社名			
	ご住所			
	電話番号			
販売会社	会社名			

## 保証規定

○次のような場合は、保証期間内でも対象外となります。

- ・本保証書のご提示が無い場合。
- ・本保証書の所定事項の未記入、また字句を書き換えられた場合。
- ・火災、地震、水害、落雷、ガス害、塩害、その他の天災地変、公害や異常電圧による故障。
- ・お買い上げ後の輸送、移動時の落下などお取り扱いが不適当な為生じた故障。
- ・接続している他の機器に起因して生じた故障。
- ・取扱説明書に記載の使用方法又は注意に反するお取扱によって生じた故障。
- ・弊社以外の作業者による、改造、部品交換などをされた場合。

本保証書は、日本国内においてのみ有効です。【This Warranty is valid only in Japan.】

本保証書は、保証書の規定に明示の期間無償修理をお約束するものです。

従って本保証書によってお客様の法律上の権利を制限するものではありませんので、保障期間経過後の有償修理などについてもお受け致します。尚、修理によって交換された製品及び部品は株式会社店舗プランニングにその所有権が移転します。  
詳しくはお買い上げの販売店あるいは株式会社店舗プランニングにお問い合わせ下さい。

※本製品及び本製品の取扱説明書の内容の一部又は全部を弊社の承諾なしに複製する事は出来ません。

本製品を運用した結果の他の影響につきましては一切の責任を負いかねますのであらかじめご了承下さい。

本製品は将来改良の為予告無く変更する場合があります。

輸入元 株式会社 店舗プランニング

〒151-0061 東京都渋谷区初台1-46-3 シモモトビル2F

TEL:03-3378-4901 FAX:03-3378-4906